新北市立鶯歌工商 103學年度 第二學期 三年級 國文暨國語文閱讀與寫作 期末考試題

選擇題:(共四十題,每題2.5分)

[試題紙共三張]

- 51.下列文句「 」內的字,何者是錯別字?
 - (A)心曠神怡,寵辱「偕」忘 (B)鍥而不舍,金石可「鏤」
- - (C)觥「籌」交錯,眾賓懽也 (D)妄自「匪」薄,引喻失義
- 52.下列文句「 」內字的讀音,何者正確?
 - (A)「愀」然變色: リーヌ (B)鼓「枻」而去: `
 - (C)奉「檄」守禦:リー幺 (D)夕「舂」未下: 出メオ
- 53.下列文句中的「一」,何者意義與其他三者不同?
 - (A)林盡水源,便得「一」山
 - (B)李紈端了「一」碗放在賈母桌上
 - (C)縱「一」葦之所如,凌萬頃之茫然
 - (D)百事俱作,綱舉目張,而臺灣氣象「一」新矣
- 54.下列文句「」內的兩個詞,何者不屬於可代換的近義詞?
 - (A)山下土地貧瘠,是一片「不毛/人煙稀少」之地
 - (B)店主的作為真是令人「不齒/羞與為伍」
 - (C)請遵守安全指示,以免發生「不測/意外變故」
 - (D)他是個瀟灑「不羈/不受拘束」的俠士
- 55.閱讀下文,推斷最適合填入 中的詞語依序為何?
 - 甲、春天忽然就在我□□□□之間,像針頭一般細小的新葉已布滿槎枒。
 - 乙、莎士比亞對人性的智識,和佛洛伊德的分析精神病人心理的結果,竟有□ □□□□之處。
 - (A)不遑多讓/不謀而合 (B)不遑多讓/不藥而癒
 - (C)不遑省識/不謀而合
- (D)不遑省識/不藥而癒
- 56.下列文句,何者明顯有詞語冗贅的情形?
 - (A)風和日麗的週末最適合到郊外踏青
 - (B)他對工作一向秉持兢兢業業的態度
 - (C)很高興能獲請受邀參加這個重大盛會
 - (D)生日餐會上的美味烤雞令人食指大動
- 57.新聞報導除講求精確客觀外,措辭亦應妥切得體。下列報導,何者最符合上述
 - (A)在土石流的衝擊下,該倒的房子都倒了,現在請大家來看看這明星災區劫後 餘生的畫面
 - (B)強烈大陸冷氣團南下,威力持續增強,中央氣象局上午已發布低溫特報,農 漁養殖業應嚴防寒害
 - (C)高速公路發生連環車禍,救難人員正從撞得稀爛的車內救出罹難者,很慶幸 只有三個人死亡,其餘兩人只受皮肉傷
 - (D)警察在中正路實施臨檢時,歹徒突然開車衝撞,受傷嚴重的鄭姓員警在送醫 急救後,暫時沒有生命危險,真是福大命大,有驚無險

- 58.閱讀下文,推斷「因為害怕影響選情,」一句應填入何處,可使全文最為通順? 為了爭取選票, 甲 各個候選人無不強調改革, 乙 以塑造清新正派的形象。 少數被指與黑金掛鉤的候選人, 丙 連忙召開記者會替自己辯白, 丁 但事實 勝於雄辯,恐難取信於社會大眾。
 - (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
- 59. 下列對聯內容,依序可適用於哪些行業?
 - 甲、明看企業精機杼/和以生財織錦雲
 - 乙、妙技發揮鑲造瓠犀年返少/奇功施展整修編貝齒生春
 - 丙、育種培苗蔥蘢萬樹呈詩意/防洪抗旱聳峙層戀蘊水源
 - (A)紡織業/牙醫業/林業
- (B)電子業/美容業/農業
- (C)銀行業/牙醫業/水利業
- (D)精算業/美容業/園藝業
- 60.有關文人稱號,下列何者正確?

(A)李白:詞中之帝

(B)鍾理和:倒在血泊中的筆耕者

(C)連橫:臺灣新文學之父 (D)韓愈:靖節先生

61.已知弟弟生肖屬虎,生於民國 99 年,干支歲次為庚寅年。就讀幼稚園的哥哥, 牛肖屬狗。試問,哥哥的干支歲次為何?

- (A)甲子 (B)丙寅
- (C)丙戌 (D)甲戌

62.閱讀下文,共有幾個錯別字?

今大道既穩,天下為家,各親其親,各子其子,貨利為己。大人世及以為理, 城郭溝池以為故,禮義以為紀。(〈大同與小康〉)

- (A) 2 個
- (B) 3 個
- (C) 4 個
- 63.下列常用的外來語,何者純為音譯,在字義上沒有關聯?
 - (A)卡路里
- (B)維他命
- (C)俱樂部
- (D)脫口秀
- 64.下列各句中的「若」字,可以解釋為「如果」者,共有幾個?
 - 甲、君王為人不忍。「若」入,前為壽,壽畢,請以劍舞,因擊沛公於坐(司 馬遷〈鴻門宴〉)
 - 乙、你底心如小小的寂寞的城,恰「若」青石的街道向晚(鄭愁予〈錯誤〉)
 - 丙、百年後「若」有人考證,今人沒沒無名,而號碼獨多,一堆數字緊接著一 堆數字, 漪歟盛哉 (吳魯芹〈數字人生〉)
 - 丁、復入深林中,林木蓊翳,大小不可辨名。老藤纏結其上,「若」虬龍環繞 (郁永河〈北投硫穴記〉)
 - (A) 4 個

- (B) 3 個 (C) 2 個 (D) 1 個
- 65.下列各組文句中,何者前後「」中使用不同的字詞,但彼此意思卻相同?
 - 甲、安能以身之「察察」,受物之「汶汶」者乎(屈原〈漁父〉)
 - 乙、無「冥冥」之志者,無昭昭之明;無「惛惛」之事者,無赫赫之功(荀子 〈勸學〉)
 - 丙、「鋤耰棘矜」,非銛於「鉤戟長鎩」也(賈誼〈過秦論〉)

丁、殺人如不能「舉」,刑人如恐不「勝」(司馬遷〈鴻門宴〉)

- (A)甲丙
- (B)丙丁
- (C)乙丁
- (D)乙丙
- 66.下列文句所使用的修辭法,何者標示錯誤?
 - (A)「盼望著,盼望著,春天的腳步近了。」(朱自清〈春〉) 擬人
 - (B)「在她的筐子裡,有美麗的零剪綢緞,也有很粗陋的麻頭、布尾。」(許地山〈補破衣的老婦人〉)— 對比
 - (C)「莫道不銷魂,簾捲西風,人比黃花瘦。」(李清照〈醉花陰〉)— 借代
 - (D)妻子對丈夫說:「你經常說夢話,還是去給醫生看看吧!」丈夫回答說:「不 用了,要是真治好了,我就一點說話的機會都沒有了。」(曾妮〈青年幽默 手冊〉)— 飛白
- 67.下列五則廣告金句——「天生超人氣,不該遭人棄」、「不在辦公室,也能辦公事」、「管他什麼垢,一瓶就夠」、「一把抵兩把,何需瑪麗亞」、「好身體,沒人敢惹你」,它們共同的語言修飾特色為何?
 - (A)使用對偶 (B)正話反說 (C)刻意押韻 (D)層層遞進
- 68.下列何者是孟子所說的「四端」?
 - (A)毋意、毋必、毋固、毋我
 - (B)志於道、據於德、依於仁、游於藝
 - (C)惻隱之心、羞惡之心、辭讓之心、是非之心
 - (D)聖之清者、聖之任者、聖之和者、聖之時者
- 69.閱讀下詩,推斷其所吟詠的歷史人物為何?

息盡良弓勢必藏,千秋青史費評章。區區一飯猶圖報,爭肯為臣負漢王。

- (A)項羽 (B)韓信 (C)曹操 (D)諸葛亮
- 70.歐陽脩所撰的《新五代史》,內容分為「本紀」、「十國世家」、「十國世家年譜」、「列傳」等,據此可知,該書屬於何種史書?
 - (A)政書 (B)編年體 (C)紀傳體 (D)紀事本末體
- ▲閱讀下文,回答第 71 至 73 題

像河流一樣在海洋中流動的潮流體系,因為行經近海,以致常被認為對潮間帶動物的影響很小,但事實上,它們影響深遠。因為它們把熱帶溫暖的水朝北輸送,把極地寒冷的水傳到赤道,這些水分在數千、數萬哩的旅程中,仍保持著原先的溫度,可說是平衡高低緯度海岸溫差、調節地球氣候的重要因素。

海洋中許多動物都有其適合存活的水溫,突然的溫度變化就會使牠們致命; 居住在海岸邊,於海水退潮時會暴露在空氣中的動物,則必須要強健一些。但就 算是這些生物,也都有牠們能夠適應的冷熱溫度,一旦超過這個範圍,牠們就很 少涉足。

大部分的熱帶動物對溫度的變化比極地動物敏感,這是因為牠們所居住的水域,終年也不過改變幾度。有些熱帶的海膽、笠貝和陽燧足,當水溫升到攝氏37度時就會死亡。但極地的霞水母卻非常強健,傘體的一半遭到冰封仍可繼續活動,甚至在結凍數小時後仍然能夠復生。

大部分的海濱動物都能容忍溫帶海岸的季節變遷,有些則必須逃避冬季的酷

寒,例如鬼蟹在沙裡挖掘非常深的洞穴,藏在洞裡冬眠。又一些海濱動物則像植物世界中一年生草本一樣,例如白水母,在夏日是海濱水域的常客,但當最後一抹秋風止息時卻都已死去,而依附於潮下岩石的下一代,也同時孳生。

(改寫自 Rachel Carson〈海之濱〉)

- 71.依據上文,作者認為潮流對潮間帶動物影響深遠,係著眼於潮流:
 - (A)能調節海洋整體生存環境的溫度
 - (B)能帶著潮間帶動物南北遷徙
 - (C)能維持赤道和極地原本的溫度
 - (D)能使潮間帶動物變得強健
- 72.依據上文,作者認為:「退潮時會暴露在空氣中的潮間帶動物必須強健一點」, 主要是因為牠們會面臨何種挑戰?
 - (A)暫時無法藉著潮流在海洋中移動
 - (B)在空氣中與在海水中溫度大不同
 - (C)與空氣接觸時必須改變呼吸習性
 - (D)人類容易在海水退潮時接近捕捉
- 73.依據上文,下列關於海濱動物的敘述,何者正確?
 - (A)溫帶海濱動物適應低溫的能力,比熱帶海濱動物強
 - (B)熱帶海濱動物不怕溫度升高,只怕溫度降低
 - (C)熱帶海濱動物的體質,都比極地海濱動物強健
 - (D)溫帶海濱動物的壽命,都不超過一年
- 74.下列選項「」內的詞義,何者兩兩相同?
 - (A)彼與彼年相「若」也, 道相似也/是非「若」所知也, 吾之患在鼠
 - (B)眾人皆醉我獨醒,是以見「放」/齊國「放」其大臣孟嘗君於諸侯
 - (C)外人頗有公孫布被之譏,公宜「少」從眾/「少」焉,月出於東山之上
 - (D)今乃棄黔首以資敵國,「卻」賓客以業諸侯/才下眉頭,「卻」上心頭
- 75.「童時,你的眼睛似蔚藍的天空,/長大後,你的眼睛如一座花園,/到了中年,你的眼睛似海洋多風浪,/晚年來時,你的眼睛成了憂愁的家,沉寂如深夜落幕後的劇場。」(羅門〈小提琴的四根弦〉)推斷詩意,下列敘述何者正確? (A)每個人生階段流露憂愁孤寂的悲苦情調 (B)對應小提琴四根弦彈奏人生的悲歡離合 (C)感慨人生雖坎坷艱難但勇於面對挑戰 (D)藉由眼睛透視生命各階段的情境變化

76	「偷藏許多武俠小說,□□□□被搜了出來,母親□□□□對我說你是沒爹的	J
	孩子,好好的書不讀,將來不成器,我那有臉見人?說著便流下淚來,我嚇得]
	□□□□,不敢作聲。那時即使我未□□□□,卻也收斂了許多。」文中□□	
	<mark>□□內最適合填入的詞語依</mark> 序為何? (A)一鼓作氣/捕風捉影/心有餘悸/	/
	心嚮往之 (B)屢試不爽/披肝瀝膽/進退失據/舉重若輕 (C)不脛而走/捋	ž
	情度理/魂不附體/暴虎馮河 (D)事機不密/聲色俱厲/噤若寒蟬/立地成	ż

- 77.以生活語言解讀《論語》文句,下列何者最恰當? (A) 「知之為知之」:是「心有靈犀」的一種試探 (B)「色難」:從「久病無孝子」可以印證 (C)「小人長戚戚」:受盡地獄般的折磨而疲憊不堪 (D)「巧言令色」:大部分的話都在表明心跡
- 78.下列各項何者<u>沒有</u>語病? (A)李先生服務公職數十年,既潔身自好,又奉公守法,值得大家眾口鑠金 (B)物價不斷上漲,同樣鈔票能買到的物品愈來愈少,令人不禁有洛陽紙貴的感慨 (C)老王不務正業,偷竊為生,兒子又大相逕庭,搶劫勒索,終至父子一起鋃鐺入獄 (D)影星們演起戲來,能說善道,一詢及緋聞事件,則支吾其詞,顯得諱莫如深
- 79.擬人,是以人的情性賦予其他事物的修辭技巧。下列各項廣告語,何者使用擬人法? (A)海苔:「元本山,原本是座山」 (B)相機軟片:「它抓得住我」 (C)便利商店:「全家就是你家」 (D)果菜汁:「三餐老是在外,人人叫我老外」
- 80.《孟子·公孫丑》:「助之長者,揠苗者也。非徒無益,而又害之。」句中的「而」表示一層推進一層的遞進關係,下列各項「」內的字詞,何者詞性與此相同? (A)以其無禮於晉,「且」貳於楚也 (B)蓋君子審己以度人,「故」能免於斯累 (C) 悠悠乎與灝氣俱,「而」莫得其涯 (D)「與其」不遜也,寧固
- 81.下列文句皆描寫傳統民俗節慶,依時間先後排列,何者順序正確? (甲)兒童強不睡,相守夜歡嘩 (乙)馬上逢寒食,途中屬暮春 (丙)平分秋色一輪滿,長伴雲衢千里明 (丁)競渡深悲千載冤,忠魂一去詎能還 (戊)無燈有月不娛人,有月無燈不算春
 - (A)乙甲丁戊丙 (B)丁丙甲戊乙 (C)戊丁乙甲丙 (D)戊乙丁丙甲
- 82.閱讀下文,推斷作者對已逝去的愛情抱持何種態度?
 - 但歌德說:「我愛你,但這與你有什麼關係呢?」大痛之後,情緒的渣滓沉澱之後,猶豫不決的天花發作結痂之後,我終於決定放下虛偽無效的堅強,不再遮掩或逃避那需要塗以理性碘酒的傷口。就在那曾經跌倒的地方,我親自布置了一座小小的墓園,豎立一方淡忘的石碑,獻上一束寬宥的鳶尾花,安靜地轉身離去……(陳幸蕙〈日出草原在遠方〉)
 - (A)否定當初,埋葬過往 (B)看破虛假,不信永恒 (C) 放寬心胸,接受遺憾 (D) 承認無知,乞求原諒
- 83.下列各組「」內的字,何者讀音<u>不同</u>? (A)諮「諏」善道/渡大海,入荒「陬」 (B)「傴」僂提攜/「嘔」啞嘲哳難為聽 (C)「跫」音不響/秋蟬兒噪罷寒「蛩」兒叫 (D)形容枯「槁」/阿「縞」之衣,錦繡之飾
- 84.下列文句,何者<u>沒有</u>錯別字? (A)我想閱讀,然而書本也充滿睡意,每一粒文字都是孺動的睡蟲,開啟我哈欠和淚線的閘門 (B)他的大衛王像栩栩如生巍巍地站在那裡,鬼斧神工的鑿痕,炯炯發光的眼神使人望而屏息 (C)我們不記得石頭也有溶點,在極高溫下分子與分子激盪相撞,巨大的石塊噴薄成簟雲般火焰

- (D)牠快速的身影從船邊一閃而過,在深遂的波光中閃耀著青藍光芒,雙眼對 我射出据傲的神采
- 85.下列文句「 」內的數字,何者可理解為「虛指」? (A)「三」人行,必有 我師焉 (B)「四」維不張,國乃滅亡 (C)「五」帝三王之所以無敵 (D)「六」藝經傳,皆通習之
- 86.下列各組「」內的詞,何者意義相同? (A)「寄」蜉蝣於天地/到台北以後,學校宿舍成為我的「寄」身之處 (B)男女衣著,「悉」如外人/同學們得「悉」此事,都感到十分訝異 (C)遷客「騷」人,多會於此/公司即將裁員的消息引起一陣「騷」動 (D)引氣不齊,巧拙有「素」/領國家俸祿的公務員豈能尸位「素」餐
- 87.閱讀下文,推斷□□□□內最適合填入的詞語依序為何?
 - 「人」也真是一個絕字,一邊向左,一邊向右,一副□□□□的樣子,偏又相連著,各說各話、各走各路,卻又□□□□。「人」,這麼一個簡單的字,竟包含如此豐富的寓意,把人的榮譽、清明、至善……和猜疑、狠毒、奸詐……銜接得□□□□,有了這麼一個字,人注定永世輪迴,歷史重複,也就毫不足奇。(隱地〈人啊人〉)
 - (A)天衣無縫/分道揚鑣/息息相關 (B)分道揚鑣/息息相關/天衣無縫
 - (C)息息相關/天衣無縫/分道揚鑣 (D)息息相關/分道揚鑣/天衣無縫
- 88.下列含「非」、「不」的文句,何者<u>沒有</u>語病? (A)氣象局說今天紫外線很強, 出門不要忘了防曬,才能避免不曬傷 (B)春節過後,民生物資價格不斷上漲, 怎能不讓消費者不為之氣結 (C)好不容易打敗許多對手,才能晉級決賽,所 以我一定非堅持下去 (D)那本暢銷書所講的,無非是些老生常談而已,略過 不看倒也無妨
- 89.「電視砸兒頭 父母捐器官」這則新聞標題,無法確知「父母」是捐自己或捐「兒」的器官,語義欠清晰。下列新聞標題,何者也因造句類似而語義不清? (A)保肝之道 預防更勝治療 (B)玉山積雪深 清晨再下冰雹 (C)小貓卡隙縫 消防員脫險境 (D)全國學生魔術賽 等你來奪金
- 90.閱讀下詩,推斷詩中鏡子「睡了一個大覺」的原因為何? 照看外面空無一物/無晴,無雨/無男,無女/無聲,無色/無情,無義/鏡子坦開胸腹手腳,睡了一個大覺。(蕭蕭〈鏡子〉)
 - (A)寬恕世間不公不義 (B)迴避人們矯情善變 (C)超越物我差異對立(D) 害怕內心茫然空虛