

029 台灣話真好聽 //黃慧芳 (14/04/07thk改寫)

台灣話實在真好聽，講--起來若 (ná) 咧唱歌。

台灣話有八聲七調，講--出來懸懸低低 (kuân-x-kē-x)，聽--起來嬌 (suí) 閣自然；佇無全款的動作，就有無相像 (sio siāng) 的表情，連聲調嘛著變來變去。用台灣話來請安相借問，上有人情味，一聲「gâu 早)！」、「食飽--未？」共 (kā) 逐 (tāk) 家的感情攏連結做夥，厝邊隔壁無論阿伯、阿姆，若出喙講台語逐个親像全一家伙的人。

台灣話是上kài斯文的言語，諺語、俗語佻孽詰仔話 (giat-khiat-á~)，講--起來嘛真趣味，你若拄著代誌袂順序，講一句「拍斷手骨顛倒勇」是誠 (tsiānn) 好的鼓勵；若是讀冊無認真，大人就會講「少年袂曉想，食老就毋成樣」；若是逐个傷 (siunn) 吵就會講恁「墓仔埔放炮，吵死人」；若是日子想欲較清閒，有這句「時到時擔 (tng)，無米才來煮蕃薯湯」的氣魄，生活自然就輕鬆仔過。其實，古早俗語是古早樣，舊台灣嘛愛傳予 (hōo) 新台灣，台語文化毋通斷，現在俗語嘛著愛予伊生淚 (thuànn)。

台灣是咱的土地，芋仔、蕃薯愛結合，語言袂使無公平，台灣母語著愛挽回，祖孫仔若無法度對話，致到鴨仔聽雷的時陣，就出問題--啦；上kài可憐是老大人佻孫講話著愛用臆--的，祖公仔留--落來的言語，囡 (kiánn) 孫哪會使放袂記--得？這款識古 (hàm-kóo) 的代誌，是欲狼狽到佇時--咧？祖先的智慧無地 (tè) 比，文化的遺產愛維持，台灣話，咱就緊共伊學--起來。（約430字）（編號：6 永靖國小 黃慧芳）