

新北市立鶯歌高級工商職業學校

升學輔導手冊

-109 學年度畢業生適用-



輔導室編制 110.03

目錄

【升學管道與日程】

本校畢業生升學進路圖.....	p.2
110 學年度四技二專入學管道重要日程	p.3
109-2 本校高三升學行事曆.....	p.5

【四技二專選填志願】

甄選入學：如何申請理想校系?.....	p.7
日間部聯合登記分發：如何選填志願?.....	P.12

【甄選入學指定項目甄試準備】

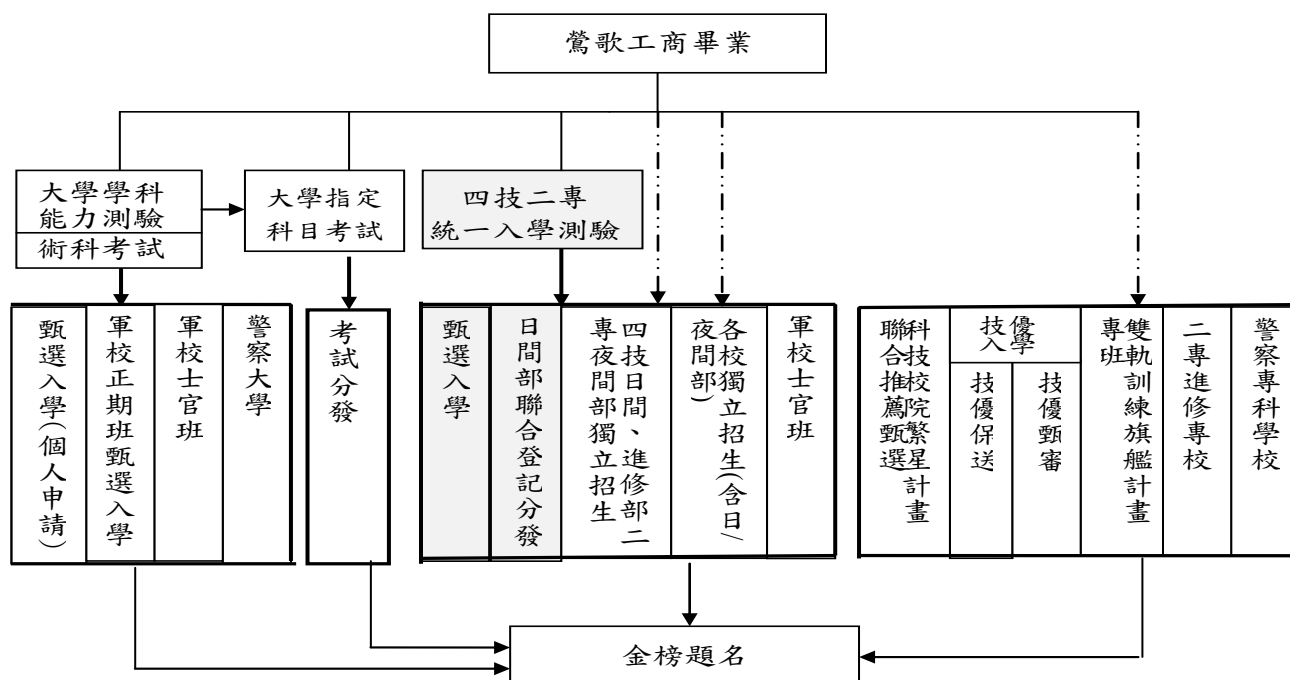
備審資料製作要領.....	p.15
自傳撰寫原則.....	p.18
讀書計畫擬定守則.....	p.20
師長推薦函撰寫原則.....	p.23
無往不利的面試.....	p.25
面試實戰經驗.....	p.38

【參考資訊】

考試暨招生重要資訊網站.....	p.42
全國大專校院地理位置圖 (109 年 9 月版).....	p.43
110 學年度四技二專甄選入學、日間部聯合登記分發各類群招生名額一覽表.....	p.45
四技二專招生群類科系簡介.....	p.46

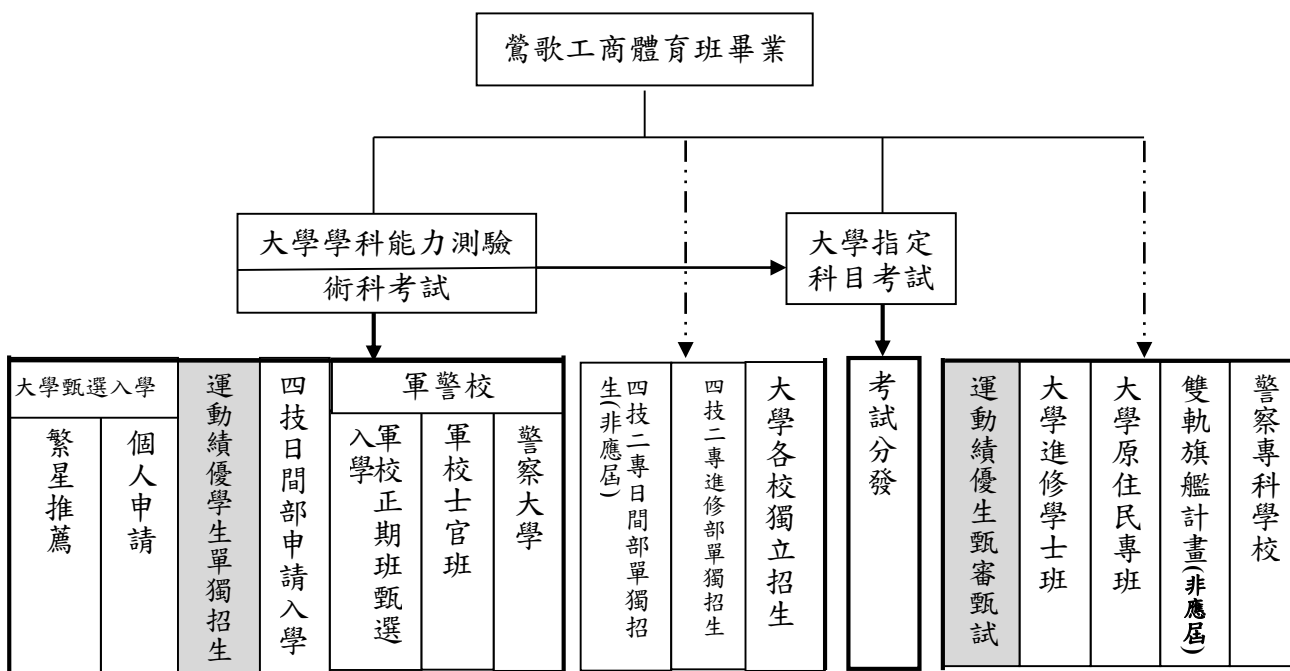
本校畢業生升學進路圖

職業類科



備註:身心障礙學生另有「身心障礙學生升學大專校院甄試」及「身心障礙學生單獨招生」管道。

普通科(體育班)



110 學年度四技二專入學管道重要日程

▣技優入學-技優甄審

項 目	日 期 (110 年)
低收入戶、中低收入戶身分網路登錄 及繳寄證明文件	4.19 (一) 10:00 ~ 4.21 (三) 17:00
1.繳交報名費 2.資格審查資料登錄資料及繳件	5.6 (四) 10:00~ 5.12 (三) 17:00 報名費須於 5.11 (二) 24:00 前完成繳費
網路報名及完成選擇甄審校系科(組)、學程	5.20 (四) 10:00 ~ 5.26 (三) 17:00
向各甄審學校繳費及寄送報名資料	5.27 (四) 22:00 前(郵戳為憑)
指定項目甄審	6.3 (四) ~ 6.13 (日)
各甄審學校網站公告正、備取生名單	6.21 (一) 10:00 起
正、備取生網路登記志願序	6.23 (三) 10:00 ~ 6.25 (五) 17:00
放榜	6.30 (三) 10:00 起
依各錄取學校時間辦理報到	7.8 (四) 12:00 前

▣甄選入學

項 目	日 期 (110 年)
考生報名資格、低收入戶或中低收入戶 及原住民身分審查資料登錄及繳件	4.21 (三) ~ 5.5 (三)
統一入學測驗考試	5.1 (六) ~ 5.2 (日)
考生報名資格、低收入戶或中低收入戶 及原住民身分審查結果公告、查詢	5.19 (三) 10:00
統測成績單寄發	5.20 (四)
辦理第一階段學校集體報名及繳費	5.21 (五) 10:00 ~ 5.27 (四) 17:00
第一階段篩選結果公告	6.2 (三) 10:00
第二階段報名、繳費並上傳考生備審資料	各校自訂，詳見招生學校甄選辦法 6.2 (三) 10:00 ~ 6.10 (四) 22:00
各甄選學校公告第二階段甄試名單， 並寄發第二階段指定項目甄試通知考生	各校自訂，詳見招生學校甄選辦法
進行第二階段指定項目甄試	6.11 (五) ~ 6.27 (日)
各甄選學校寄發甄選總通知單	各校自訂，詳見招生學校甄選辦法 6.28 (一) 10:00 前
1.各甄選學校網站公告正、備取生名單 2.甄選入學委員會網站提供考生查詢	各校自訂，詳見招生學校甄選辦法 6.30 (三) 10:00 前
正、備取生網路登記志願序	6.30 (三) 10:00 ~ 7.3 (六) 17:00
放榜	7.7 (三) 10:00
依各錄取學校時間辦理報到	7.15 (四) 12:00 前

▣日間部聯合登記分發

項 目	日 期 (110 年)
統一入學測驗考試	5.1 (六) ~ 5.2 (日)
個別登記資格及特種生、低收入戶 或中低收入戶身分審查登錄及繳件	5.20 (四) 10:00 ~ 6.9 (三) 17:00
資格審查結果公告	6.29 (二) 10:00
網路選填登記志願練習版系統開放	7.8 (四) 10:00 ~ 7.19 (一) 17:00
個別繳費及繳費狀態查詢	7.13 (二) 10:00 ~ 7.19 (一) 24:00 (便利商店繳費僅至 7.14)
實際招生名額及各招生群(類)別之校系科(組)、 學程考科成績權重組合人數累計表公告	7.22 (四) 10:00
個人總成績查詢(考生個人四技二專統一入學測 驗總分數及特種生優待加分後之總成績)	
網路選填志願	7.22 (四) 10:00 ~ 7.27 (二) 17:00
放榜	8.3 (二) 10:00

109-2 高三升學行事曆

	星期							校內辦理 註:()內為辦理單位	各升學管道重要日程	
	週別	日	一	二	三	四	五			六
2月	一	21	22	23	24	25	26	27	◎2/23~2/24 高三第3次模擬考(教)	
	二	28	1	2	3	4	5	6		
	三	7	8	9	10	11	12	13		
3月	四	14	15	16	17	18	19	20	◎3/18~3/19 高三第4次模擬考(教)	◎3/19~3/21 「110學年度身心障礙學生升學大專校院甄試」學科考試
	五	21	22	23	24	25	26	27		◎3/22~3/24 大學個人申請報名及繳費 ◎3/22 「110學年度身心障礙學生升學大專校院甄試」術科考試 ◎3/24 寄發「四技二專統測」准考證
4月	六	28	29	30	31	1	2	3	◎3/30~4/1 第一次段考(教) ◎4/2~4/5 兒童節、清明節放假	◎3/31 「大學個人申請入學」公告第一階段篩選結果
	七	4	5	6	7	8	9	10	◎4/9 大學申請入學模擬面試(輔)	
	八	11	12	13	14	15	16	17	◎4/12~4/13 高三第5次模擬考(教)	
	九	18	19	20	21	22	23	24		◎4/19 身障生升學大專校院甄試寄發成績單 ◎4/20 「科技校院繁星計畫推甄入學」網路查詢排名 ◎4/21 公告統一入學測驗考試地點 ◎4/21~5/5 「四技二專甄選入學」考生報名資格、低收入或中低收入戶及原住民身分審查資料登錄及繳件
	十	25	26	27	28	29	30	1		◎4/29~5/5 「科技校院繁星計畫推甄入學」網路選填登記就讀志願序 ◎4/29~5/5 「身心障礙學生升學大專校院甄試」網路選填志願 ◎5/1~5/2 「四技二專統測」考試
	十一	2	3	4	5	6	7	8	◎5/4~5/5 高三畢業考(教)	◎5/6~5/12 四技二專技優甄審報名繳費 ◎5/6~5/13 「四技二專甄選入學」考生確認在校學業成績證明
5月	十二	9	10	11	12	13	14	15	◎5/10 高三四技二專甄選入學暨技優甄審模擬面試報名(輔) ◎5/13 四技二專甄選入學暨技優甄審備審資料準備暨面試技巧講座(輔/第五及六節)	◎5/10 前公告「大學個人申請入學」錄取名單及寄發甄選總成績單 ◎5/11 「科技校院繁星計畫推甄入學」錄取公告 ◎5/13 身障生升學大專校院甄試放榜(上午 10:00) ◎5/13~5/14 大學個人申請登記就讀志願序
	十三	16	17	18	19	20	21	22	◎5/21~5/27 四技二專甄選入學第一階段學校集體報名及繳費(教) ◎5/18~5/27 大學指定科目考試報名(教) ◎5/17~5/18 高三補考 ◎5/20 四技二專甄選入學暨登記分發選填志願講座(輔/第五節) ◎5/17 四技二專甄選入學及技優甄審模擬面試截止報名(輔)	◎5/17 科技校院繁星推甄入學錄取名單聲明放棄截止(12:00 前) ◎5/18~5/27 大學指定科目考試報名 ◎5/20 「大學個人申請入學」公告統一分發結果 ◎5/20 「四技二專技優甄審」資格審查結果公告及查詢 ◎5/20~5/26 「四技二專技優甄審」網路報名(考生自行完成報名) ◎5/20 寄發統測成績單及開放成績查詢 ◎5/20~5/24 「四技二專統測」成績複查 ◎5/21~5/27 「四技二專甄選入學」第一階段學校集體報名

109-2 高三升學行事曆(續)

星期 週別	日 一 二 三 四 五 六							校內辦理註:()內為辦理單位	各升學管道重要日程	
	日	一	二	三	四	五	六			
十四	23	24	25	26	27	28	29	◎5/26~5/27 四技二專甄選入學及技優甄審模擬面試(輔)	◎5/24 「大學個人申請入學」錄取生放棄入學資格截止(郵戳為憑) ◎5/27 前「四技二專技優甄審」報名學生向各甄審學校繳交指定項目甄審費及寄送報名資料(考生自行完成報名)	
6 月	十五	30	31	1	2	3	4	5	◎6/1 高三畢業典禮(學)	◎5/31 「身心障礙學生升學大專校院甄試」放棄錄取資格截止 ◎6/2 「四技二專甄選入學」第一階段篩選結果公告 ◎6/2~6/10 「四技二專甄選入學」第二階段報名、繳費並上傳考生備審資料(依各校公告) ◎6/3~6/13 「四技二專技優甄審」參加各校辦理之指定項目甄審
	十六	6	7	8	9	10	11	12		◎6/10 簡訊通知「大學指定科目考試」應試號碼 ◎6/11~6/27 「四技二專甄選入學」參加各校第二階段指定項目甄試
	十七	13	14	15	16	17	18	19	◎6/14 端午節放假	◎6/16 「四技二專技優甄審」網站查詢甄審總成績
	十八	20	21	22	23	24	25	26		◎6/21 「四技二專技優甄審」公告甄審結果正、備取生名單 ◎6/23~6/25 「四技二專技優甄審」正(備)取生網站登記就讀志願序
	十九	27	28	29	30	1	2	3		◎6/28 「四技二專甄選入學」寄發甄選總成績單 ◎6/30 「四技二專技優甄審」就讀志願序統一分發放榜 ◎6/30~7/3 「四技二專甄選入學」正(備)取生網站登記就讀志願序 ◎7/3~7/5 「大學指定科目考試」考試
7 月 暑假	4	5	6	7	8	9	10		◎7/7 「四技二專甄選入學」就讀志願序統一分發放榜 ◎7/8 四技二專技優甄審入學報到截止(12:00 前)	
	18	19	20	21	22	23	24		◎7/13-7/19 四技二專日間部聯合登記分發報名繳費 ◎7/19 大學考試入學公布招生名額(含回流名額)、指定科目考試組合成績人數累計表及最低登記標準 ◎7/19~7/28 大學考試入學開放繳交登記費 ◎7/22 四技二專日間部聯合登記分發實際招生名額及學程考科成績權重組合人數累計表公告、個人總成績及排名查詢 ◎7/22~7/27 四技二專日間部聯合登記分發網路選填志願 ◎7/24~7/28 大學考試入學開放「網路登記分發志願」(04/09~07/28 提供登記志願單機版下載)	
	25	26	27	28	29	30	31			
8 月	1	2	3	4	5	6	7		◎8/4 四技二專日間部聯合登記分發放榜 ◎8/7 大學考試入學放榜	

註：1.其餘校內升學相關作業未在表內顯示者，以教務處公告為準。

2.四技二專進修部及二專夜間部獨立招生相關日程，以各科技校院公告或可至「技訊網 2021」查詢。

甄選入學：如何申請理想校系？

甄選入學有「統測成績篩選」和「指定項目甄試」兩關、至多可選擇「三個志願」。選擇這條升學管道，即使你的統測成績表現平平，運用較佳的選填志願技巧和找到自己的優勢條件，只要能通過第一階段成績篩選，再好好準備指定項目甄試(如備審資料及面試)，就可能考上比日間部聯合登記分發還要理想的學校！

回甄選入學重點說明

一、甄選入學的統測成績以**級分**計算，且原始分數高者，級分不一定比較高。請看下列：

	小李		大明		備 註
	原始得分	級分	原始得分	級分	
國 文	100	15	94	15	◎小李國、英、數B、專一四科原始分數都高於大明，但換算成級分後，與大明是同級分。
英 文	100	15	94	15	
數 學 B	100	15	94	15	
專 一	100	15	94	15	
專 二	93	14	94	15	
總分/總級分	<u>493</u>	<u>74</u>	<u>470</u>	<u>75</u>	◎小李原始總分 493 高於大明 470 分，但換算為級分後，小李 74 級分反而低於大明 75 級分。

⇒ **級分**：各科分數採 15 級分制，級分的計算是取該考科考生之最高原始得分為滿級分，除以 15 個級距，依次往下得 15、14、13...級分，得零分者為 0 級分。上列成績是假設每科都有人考滿分，則每一級分的級距為 $101/15=6.67$ (計算至小數第 2 位，第 3 位四捨五入)。

二、至多可申請三個志願，且各校系科的招生類別必須與統測群別相同。例如：

(一)考 07 設計群只能選擇招 07 設計群的校系。

(二)考 09 商管群可選填「09 商管群」及「21 資管類」的校系，志願總數一樣至多三個，而非 09、21 各選三個志願。

(三)考跨群類(即統測代碼 51~56)可跨群類別選擇報考。例如:53 商管外語群(一)，可選填「09 商管群」、「15 外語群英語類」及「21 資管類」的校系。

三、甄選流程：第一階段為「統測成績篩選」，通過者進入第二階段的「指定項目甄試」，最後再「上網登記就讀志願序」。

四、目前有超過六成的系科在第二階段指定項目甄試納入面試、筆試或術科實作等「**非書審項目**」，其他系科只需書面資料審查。

五、各校系依考生的「統測成績」、「指定項目甄試成績」及有關資料(在校學業成績、證照或得獎加分)計算甄選總成績，依招生名額決定正、備取生。最後再依錄取生之登記就讀志願序、正備取錄取情形進行統一分發。

▣校系志願的選擇

一、運用落點分析網站，預估統測成績，評估自己的優勢考科-

我的成績預估表（甄選入學使用）

科目	國文	英文	數學C	專一	專二	總(級)分
①我的預估原始分數						
②我的預估級分(換算成去年級分)						
③我的優勢(打✓)						

以下以今年 04 資電類的考生為例，說明「成績估算表」的填寫方式。

step1: 對答案，預估自己各科的原始分數 (①)

「估算成績表」填寫範例 (以 04 資電類為例)

科目	國文	英文	數學C	專一	專二	總(級)分
①我的預估原始分數	68	58	52	74	60	
②我的預估級分(換算成去年級分)						
③我的優勢(打✓)						

Step2: 使用落點分析網站，把自己的預估分數轉換成去年的級分 (②)

科目	國文	英文	數學C	專一	專二	總(級)分
①我的預估原始分數	68	58	52	74	60	
②我的預估級分(換算成去年級分)	11	9	8	12	10	50
③我的優勢(打✓)						

Step3: 我的優勢能力 (③)

依預估和換算的成績，找出表現較佳的考科，在「我的優勢」一欄打✓。

科目	國文	英文	數學C	專一	專二	總(級)分
②我的預估級分(換算成去年級分)	11	9	8	12	10	50
③我的優勢(打✓)	✓			✓		✓

二、選擇甄選入學的三个志願

(一)推估可能落點校系：善用落點分析網站（輔導室網頁可連結）：

- 1.輸入統測成績，估算出相當於 109 的原始分數和原始級分後，參考去年 109 學年度甄選入學招生第一階段統一入學測驗篩選標準(輔導室網頁可連結)推估可能落點；另外也可參考去年 109 學年度日間部聯合登記分發分數(輔導室網頁可連結)，對照

自己分數符合去年錄取分數的科系(注意各科目的加權值)，向上、向下各十五個，即為自己最可能的甄選志願參考範圍(指保守估計)。

2.以不同落點分析網站所建議的校系範圍，注意不同分析結果有無重疊的「學校」，表示自己的統測分數較可能與重疊學校的要求接近，再從這些學校中找符合自己興趣和能力的科系報考。

(二)**採計優勢學科的科系**：對照 110 學年度簡章，前述志願範圍內之校系的第一階段篩選倍率或第二階段統測成績加權採計科目及比重，以「**加權比例大者是自己的強項**」為原則，留下符合自己優勢條件的校系。

(三)**其他優勢條件**：參考自己其他條件能力（在校學業成績、證照、術科能力、面試比重等），找到自己統測分數外的優勢條件。

(四)**選系為主**：

1.根據平衡單(參考 p.13)的考量或以自己有興趣的科系為主要的選擇對象，刪除前述沒有興趣的科系，並加入今年新招生的科系。

2.善用工具(如網路、本校舉辦的校系博覽會)瞭解各校系相關資料(如課程規劃等)，不清楚時一定要與師長多作討論。

(五)**刪除無法通過第一階段統測篩選的校系**：翻閱今年校系簡章中的前述口袋名單，並參照自己的「估算成績表」和「109 學年度四技二專甄選入學招生第一階段統一入學測驗篩選標準」表(見輔導室網頁)，參考去年各校系第一階段的篩選和自己的預估成績進行核對，刪除無法通過第一關統測篩選條件的校系(如:級分差距過大)。

(六)**確認報名志願**：因自 105 學年度起已取消檢定篩選機制，僅辦理倍率篩選作業，故建議先找到最符合自己優勢和興趣的校系五至七個，並考量第二階段「指定項目甄試」時間是否有衝突後，最後抉擇以至多三個校系進行報名。

▣甄選入學指定項目甄試題型說明

甄選入學第二階段的甄試項目，由各校系自行決定，準備內容詳見簡章。

一、備審資料

根據事先所上傳的「自傳」、「讀書計畫」、「師長推薦函」、「專題製作學習成果」、「競賽獲獎或證照證明」、「高中職歷年成績證明」等資料給予分數（需繳交文件或佔分比例視簡章中各校系規定）。這些可看出你的用心程度，並推估你未來的發展。

二、面試

這是最常見的方式，110 學年度有近六成校系有「面試」這一關。各校系通常會根據科系特色決定面試類型。面試的目的在於瞭解考生：1.對該校系的興趣、2.思考能力、3.表達能力、4.人格特質與價值觀、5.專業能力、6.對該校系的認同、以及7.檢驗資料。

三、實作、術科考試或筆試

110 學年度有近六成科系採實作、術科考試或筆試。

項目	方式
備審資料審查	依各校甄試辦法：自傳、讀書計畫、專題製作與學習(作品)成果、競賽獲獎/證照/外語能力證明及其他有利申請文件
面試類	1.中文面試、中英文面試 2.個人或團體
筆試類	1.手繪表達能力、描繪測驗、素描、設計概論 2.中文小論文、會計學、VB 程式設計、統計學、資通訊時事剖析 3.興趣量表
術科實作	1.設計群：素描、雕刻、創意設計/繪圖/發想、基礎造型設計、基礎字學、即席寫作、創意卡片繪製、創意模型實作、立體造型手繪、創意故事發想/創作、行銷創意表達、色彩造型拼貼製作 2.資電類：基本電路實作、電子電路實作、程式理解及解說、VB 程式語言上機撰寫、三用電表操作、Office 文書軟體操作能力 3.商管群：金融相關議題簡報、管理個案分析實作、實務情境模擬實作、閱讀財金時事並簡述摘要與心得、英語及日語文章朗讀、口述或簡報行銷商品/旅遊、資料庫會計/電子商務/物流管理/會展工作/統計資料整理/軟體應用實作、線上基本資訊應用能力測驗
其他	依各校自訂。

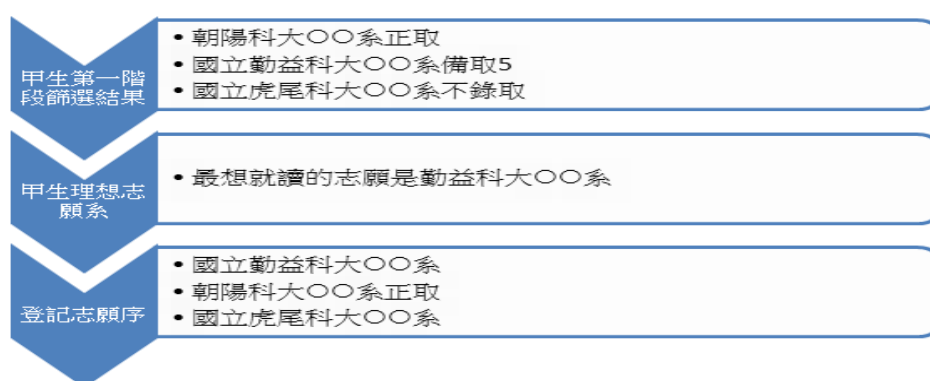
▣選填志願的規劃

經過指定項目甄試後，你參加某校系甄選的結果有三：可能為正取生、備取生、或不錄取。因最多報名三個校系，在選填志願序時，如何規劃正備取校系科組的先後順序？建議應以自身就讀意願為主要考量。舉例說明：

甲生第一階段的篩選結果是：朝陽科大○○系正取、國立勤益科大○○系備取5、

國立虎尾科大○○系不錄取，而甲生最想就讀的志願是國立勤益科大○○系。因為，正取的校系科組一定具有確保優先錄取的機會，所以，建議甲生在登記志願序時，依照自己的就讀意願將備取的國立勤益科大○○系填在正取的前面，最後即使備取校系未能順利錄取，還是能至正取的校系就讀。

意即，只要第一階段篩選結果有「正取」的志願、且在登記就讀志願序時也有選填，就表示你已經順利上榜，只是結果是否為自己最想要的科系而已；若是第一階段篩選結果僅有「備取」的校系(沒有正取的志願)，則要視分發狀況，不代表一定榜上有名。



注意事項

- 一、雖然甄選入學管道至多可選三個校系志願，但單一學校是否接受同一學生選擇該校兩個以上科系作為志願，由各校自定。所以，務必注意限制學生報名該校僅能選填1個系(組)、學程志願之學校(網路/光碟簡章的右上角註記「是」者，或見簡章總則附錄二「四技二專甄選入學招生學校一覽表」，校系名稱前面有註記「*」者便是)。
- 二、注意各校系第二階段「指定項目甄試」的時間是否有衝突(見簡章「甄試時間」一欄)，避免因撞期而可能被迫放棄其中一個機會。
- 三、甄選總成績出來後，各校系依招生名額決定正、備取生。即使你只正取或備取1個校系科組，仍須於規定時間內(6月30日10:00起至7月3日17:00止)上網登記就讀志願序，接受統一分發。
- 四、甄選入學放榜後經錄取的考生，若經考慮後不想就讀，想參加之後的日間部聯合登記分發招生，有兩種方式：
 - 1.在錄取學校規定的報到截止日前未完成報到手續，就視同自動放棄錄取資格。
 - 2.如果已經完成報到程序，就必須在該校規定的報到截止日前，填妥並傳真給該校一份「已報到分發錄取生放棄分發錄取資格聲明書」(見簡章總則附錄十二)。務必打電話確認學校已收到文件！

日間部聯合登記分發:如何選填志願?

▣日間部聯合登記分發說明

一、成績核算範例

自 108 學年度起四技二專統一入學測驗各科目成績採計權重，共同科目(國文、英文、數學)權重為 1 至 2 倍之間(權重級距 0.25)，專業科目(一)、專業科目(二)權重為 2 至 3 倍之間(權重級距 0.25)，各校可自訂標準。

以 109 學年度國立雲林科技大學電子工程系之科目採計權重為例：

科目	國文	英文	數學	專一	專二	總分
分數加權	x1	x2	x2	x3	x3	
甲生原始分數	50	60	70	70	80	
加權後	50	120	140	210	240	760
原住民生、未取得原住民族文化及語言能力證明 (增加總分 10%)						760+76=836
原住民生、取得原住民族文化及語言能力證明 (增加總分 35%)						760+266=1026

二、報考哪個類別，就只能填那個類別的所有招生系科志願。

三、分發時，依考生加權後的總成績之高低順序、再按其選填志願之順序分發。

四、未參加統一入學測驗者，總成績以零分計，且不得參加繳卡志願登記分發。

▣選填志願注意事項

一、最多可填寫 199 個志願。

二、填志願序的秘訣是①「夢幻」、②「比較有機會」、③「保險」的志願。

三、所有選填的志願都是機會，把握志願序「依照自己就讀意願順序填寫」以及「志願填得越多越好」兩項原則，就能避免高分落榜或高分低就的遺憾。

四、建議在[7.22(四) 10:00]之後上網查詢「各校系實際招生名額」、「學程考科成績權重組合人數累計表」及「個人總成績」等資訊。

五、務必在規定時間內[7.22(四) 10:00-7.27(二) 17:00 前]上網完成填寫。

▣如何選填志願

四技二專學校中，許多科系名稱都很相近，但各校的目標和規劃內容各不相同，因此在選填志願時，建議同學們能擺脫以分數來排名志願的想法，多方思考並考量下列因素，並善用網路了解校系資訊，以便做出最佳的決定。

一、利用「選填志願平衡單」

在做決定前，提供你一個具參考價值的「平衡單」方法，幫助你找出最適合自己的校系排序，也別忘了徵詢父母、親友、師長、學長姐的意見，或者實地去看看校園氣氛、就學環境來做為選擇學校的依據。現在請你就下方表格中的項目加以選擇評估，計算各個心目中理想校系的得分高低。

因素考量	校系 1	校系 2	校系 3	校系 4	校系 5
個人因素（興趣性向、人格特質、學業成就、價值觀、心理需求、生活型態）					
家庭背景（家人期許、家人支持度、是否能負擔學習開支）					
學校科系（包括學校/科系特色、聲望、設備師資、課程與興趣的配合度、過去錄取分數、學雜費補助、獎助學金、轉系/修輔系機會）*註 3					
未來前景（就業機會、人力需求狀況、升學進修深造管道）					
地理位置（交通位置、離家遠近）					
計分					
選擇結果順序					

註：1.每個因素考量項目最高 5 分，最低 1 分。 2.校系數目可自行增加。

3.善用網路資源(「四技二專校系查詢系統」及大專校院各校系的網頁)認識校系。

二、推估自己可能的落點校系

(一)方式：顧及今年與去年各科目考題難易度的差異問題，為避免高分低就或高分落榜，建議先將自己的統測各科成績轉換成去年的分數。讓結果的參考價值更高。

統測成績轉換表（日間部聯合登記分發使用）

科目	國文	英文	數學	專一	專二	加權總分
我的原始分數						
轉換成去年 109 分數						

step1:填入我的原始分數(①)

「成績轉換表」填寫範例（以 07 設計群為例）

科目（設計群）	國文	英文	數學 B	專一	專二	加權總分
①我的原始分數	55	51	54	56	56	384
②轉換成 109 分數						

Step2:運用落點分析網站，將今年原始分數轉換成去年成績(②)

「成績轉換表」填寫範例 (以 07 設計群為例)

科目 (設計群)	國文	英文	數學 B	專一	專二	加權總分
①我的原始分數	55	51	54	56	56	384
②轉換成 109 分數	52	62	36	66	49	380

Step3:對照去年榜單，找到此加權總分在去年的落點校系

此落點志願向上、向下各三十個志願即為自己「比較有機會」的志願參考範圍(指保守估計)。安全範圍外越往上就是越「夢幻」的志願，安全範圍外越往下就是越「保險」的志願。

- (二)方式二：四技二專日間部聯合登記分發委員會自 7 月 22 日起可查詢「各校系實際招生名額」、「學程考科成績權重組合人數累計表」及「個人總成績」，可搭配「權重組合查詢系統」對照自己在權重組合類別上之相對位置做為參考之依據。
- (三)選系為主：以自己有興趣的科系為主要的選擇對象，刪除前述志願範圍中沒興趣的科系，並加入今年新招生的科系。要善用工具(如網路、本校舉辦的校系博覽會)瞭解各校系相關資料(如課程規劃等)，不清楚時一定要與師長多討論。
- (四)因每年考試的招生人數和科系、考生人數、考生志願序、重考生人數、考題難易度等都是會變動的，且可能因學校改制、增減科系等因素使得中段程度的學校變數更大，加上今年為科目權重採計各校系試辦之第三年，所以沒有相同的基準點可提供。故以上落點估算結果，僅為參考。考生選填志願最重要的原則，還是以選填自己有興趣並願意就讀之科系為主。

三、離線試填志願

四技二專日間部聯合登記分發委員會自 7 月 8 日 10:00 起提供單機測試版下載，同學可先行離線試填志願，以了解網路選填志願的步驟。

四、上網選填志願 (切勿忘記，以免前功盡棄)

7 月 22 日 10:00 起至 7 月 27 日 17:00 止，在四技二專日間部聯合登記分發委員會 (<https://www.jctv.ntut.edu.tw/union42/>) 網路選填志願的時間、正確且小心地上網填志願，並將「志願清單確認送出」(要有「鳳梨」的畫面出現)、儲存及列印志願表。

備審資料製作要領

當你通過了甄選入學第一階段的篩選，接下來的挑戰就是備齊備審資料了。從第一階段通過到上傳第二階段備審資料的準備時間約為一週(七天)內，但這成績卻占甄試總成績的 10~50%之間(依各校系的規定)，甚至更高。所以，幫助自己步上理想校系的致勝關鍵在於**盡早準備並備齊相關資料**。記得，『機會是留給充分準備的人』。

▣備審資料的重要性

這是教授對你個人的第一印象，若無面試這一關，備審資料的呈現就決定你是怎樣的一個人。備審資料是：

- 一、誠心誠意行銷自己的利器。
- 二、個人處事態度的展現（是否認真、用心、負責）。
- 三、呈現出個人的**能力、興趣和特色**。
- 四、主要呈現個人高職期間重要的**作品與學習成果**。
- 五、面試時提問的重點。



▣備審資料主要內容

「備審資料」的內容通常包括：自傳、讀書計畫、歷年成績單（五學期）、師長推薦函、專題製作學習成果、專業實習科目實習報告(成果)、其他有利甄試審核的資料如：社團參與、學生幹部證明、各項校內外的競賽成果、證照、語言能力檢定等等，其中 109 學年度甄選入學第二階段備審資料的重大變革為必採「**專題製作學習成果**」或「**專業實習(含實驗、實務)科目實習報告(成果)**」，更需多加留意，但仍須根據 110 學年度各校系之簡章規定來做準備。當然，那些個人已經擁有、而校系沒有特別規定需要陳述的資料，假使符合甄試校系招收學生之特質者，也可一併呈現。

項目	名稱	說明
1	個人簡歷	以簡單明瞭為原則，亦可貼上照片
2	自傳	見本手冊「自傳撰寫原則」(p.18)
3	讀書計畫	見本手冊「讀書計畫擬定守則」(p.20)
4	師長推薦函	見本手冊「師長推薦函寫原則」(p.23)
5	成績證明	向教務處申請。如為影本，須加蓋教務處章
6	專題製作學習成果	專題製作成果作品、專題研究、小論文
7	專業實習科目報告	專業實習成果、實習作品、實習心得、實習證明
8	社團證明	向學務處申請。如為影本，須加蓋學務處章
9	幹部證明	向學務處申請。如為影本，須加蓋學務處章
10	服務證明	向相關處室申請。如為影本，須加蓋該處室章
11	證照	翻拍或掃描證照，附心得尤佳
12	競賽成果	翻拍或掃描獎狀、參賽證明，附照片、心得尤佳
13	多元學習成果	參與重要活動的照片及簡潔說明
14	整合工作	包括封面、目錄、分隔頁、排版、美工、側標等

▣製作重點

- 一、**第二階段指定項目甄試有「備審資料審查」一項：**多數校系將備審資料列入單獨計分的項目。評分標準包括內容層次是否分明、架構組織是否完整、能否充份瞭解自己、對自己的優缺點是否能誠實剖析、生涯規劃是否適性合理、文筆是否流暢等。
- 二、**僅為面試參考資料：**重點在對自己過去成長的歷程與未來生涯規劃互相結合、引起面試委員的興趣、提供面試委員詢問的線索，所以必定要有進一步說明的準備。

▣製作要領

- 一、先上網蒐集你所申請校系的相關資料和圖片，將有助構思、製作及內容的充實。
- 二、「封面」設計是吸引人的關鍵，要主題明確，包含清晰的文字與圖像。
 - (一)可自行設計主題或選擇與申請校系有關(如校/系徽、校景)的圖片做為為背景圖樣，讓教授們對你印象深刻，會有加分效果。
 - (二)封面上務必呈現的文字資料，包括：申請學校的中文全名、科系全名、新北市立鶯歌工商、就讀科別、姓名，建議可在封面最下方置中處寫上「中華民國○九年六月」。
- 三、「目錄」的製作是完整呈現備審資料的重點，也是方便教授閱覽的要領。
- 四、「成績證明」的重點標示。與報考科系相關的好成績可用標記。
- 五、「專題製作學習成果」或「專業實習(含實驗、實務)科目實習報告(成果)」，有相關競賽獲獎者優先採用，其次以有具體作品成果者為佳；在學期間學習(實習)成果眾多，務必將資料完整保留以利後續使用。
- 六、推薦函、證照、獎狀、照片等資料以「掃描」方式處理；若使用相機或手機照相，務必注意解析度，以免圖像模糊不清。
- 七、若內容涉及年度或時間，採「**倒敘法**」排序
 - (一)履歷表中的經驗：建議採「由近而遠」的方式寫作，即109-1、108-2、108-1..。
 - (二)作品、證照、獎狀等資料的放置：建議「同類別」（如學科獎狀、專業術科獎狀）放一起，並將同一類中的資料按照自己選擇的時間排序方式放置(越接近現在者先放、或從遠的放到近均可，只要自己統一方式就好)。
- 八、整本資料風格盡量在「穩重中求創意」，有自己的設計樣貌，但不忽略內容應有的格式、整體性與層次。
 - (一)每項內容呈現時，先標題、後內文。標題要比內文的字體大，且同等級的標題文字(如個人資料、師長推薦函等)用相同大小的字體、顏色。
 - (二)內文中的重點可用「**加粗**」表示，避免字體顏色過多，令人眼花撩亂。
 - (三)採圖文並茂方式增加特色與活潑性，以生活、活動照片佐證是最具說服力的。但要適度，若本身美感較不足，建議中規中矩、注意排版細節為主。
- 九、所有資料的排序須依簡章規定呈現;若無要求，以「**先必繳資料、後選繳資料**」為

原則，或可依照「備審資料主要內容」一文(p.15)的次序排列。

十、全部資料完成後再標示頁碼。

十一、轉換成 pdf 檔案後，務必再次檢查內文是否有錯字、字太小不易閱讀或頁碼有錯。

回小提醒

一、視申請科系需要(如應用外語系或國際貿易相關科系)撰寫英文自傳。

二、若想凸顯與他人不同之處，強調有英文的內涵，可嘗試在設計版面時，將中英文同時置入。如：履歷 Resume、自傳 Autobiography、讀書計畫 Study Plan。

三、即使某校系在甄選辦法中「證照或得獎加分」欄位訂為「不予加分」，但「證照」在備審資料中仍被視為重要的評分項目之一，所以只要對自己有利的證照成果都可放入，例如乙/丙級專業證照、語文能力檢定、特殊才藝等。

四、因申請校系至多三個，在上傳備審資料前務必再三確認申請校系與內文一致。

五、內文中提到本校校名的簡稱要統一：內文中不要一下鶯歌工商、一下又鶯歌高職。

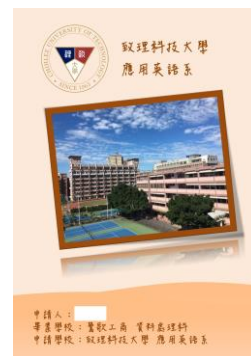
六、若第二階段有面試之校系，且未敘明不可帶作品至面試會場，可考慮列印書面審查資料約三本、製作濃縮個人簡歷作品之三折頁或小冊子帶至會場，加深面試委員對你未來發展潛力及具備企圖心之印象。



範例：設計群備審資料_封面



範例：設計群備審資料_封底



範例：商管群備審資料_封面



範例：設計群備審資料_目錄



範例：商管群備審資料_目錄

目錄	
一、簡歷表
1. 個人簡歷
2. 中文自傳
3. 英文自傳
4. 讀書計畫
二、師長推薦函
三、獎狀
四、技能證照
五、證照
1. 幹部證明
2. 成績證明
3. 外語能力證明
4. 參賽證明
5. 履歷證明
6. 獎勵證明
六、成果作品
1. 程式語言作品
2. 動畫作品
3. 影片製作
4. 專題製作

自傳撰寫原則



◆ 闡述報考動機 展現求知熱情 ◆

自傳的功能在於讓教授們能對你的成長經驗、學習過程有所認識，再從中判斷你是否進入此校的能力和潛力。

想一想，當有許多求職機會在你眼前時，你為什麼想進去某一家公司(你的動機)?若你想順利錄取，就必須站在雇主的立場思考「為什麼要錄取這位求職者?」，也就是，你必須說明自己具備與此份工作相關的優勢或不錯之處、未來對工作有何規劃。

所以一篇吸引人的自傳，並不是按年代把自己的生活做詳細的交代，而是要針對申請科系來寫，重點在說明自己為何要選擇此科系的報考動機、已具備/或正在培養與科系相關的特質、優點與能力，以及生涯規劃(自我期許)。

▣ 撰寫前的準備工作

一、在寫自傳之前，先問自己下列問題：

- (一) 我的家庭、成長背景與求學經歷。
- (二) 我是一個什麼樣的人?(親友最常用來描述你的數個形容詞)
- (三) 我如何與眾不同?(特殊專長/訓練/表現/經歷，服務、領導、創作等榮譽事蹟)
- (四) 我曾經有過什麼挫折?如何走過來?如果生命可以重新來過，我會怎麼做?
- (五) 人生志向與自我期許?
- (六) 為什麼選擇這個學校?
- (七) 為什麼選擇這個科系?

二、務必先仔細閱讀甄選入學的招生簡章(「備審資料」一欄)，確實遵守欲申請校系簡章內的自傳格式或字數相關規定。

▣ 寫作要點

以下是中規中矩式的自傳分段寫作要點，提供參考。

第一步：開場白

寫一個簡短的開頭，讓別人能確定你是誰即可。(ex：我是○○○，目前就讀於新北市立鶯歌工商資料處理科。學習語言是我的興趣，在國貿界發展是我的理想。)

第二步：家庭背景及個人特質

此段目的在解釋為什麼要選擇這個科系，家庭背景著重於家庭帶給你的影響(包括特質、興趣或能力等方面)，如果家庭狀況是養成你個性的關鍵、和你所申請的科系有濃

厚的相關，或是引起你申請此科系的動機，就可重點提及，否則不必仔細描述。個人特質部分，要隱惡（把缺點的程度或影響性縮小）揚善（強調優點），並舉**具體實例說明**。

第三步：求學歷程

此段是自傳的撰寫重點，要能自信而誠懇地談談自己人生的歷鍊，藉此肯定自己、表現自己。切記！不要從幼稚園開始談起，要以**高職階段的經驗為主**。若你想申請設計相關科系，過去如果有就讀美術班等經驗，才需特別強調。

內容應介紹求學的過程、讀書態度；曾有的特殊表現、優良事蹟（含曾得過那些頭銜、榮譽）；曾取得的乙/丙檢證照、資格證書（如語言能力認證）、參加過的比賽及獲獎紀錄；自己擅長的學科、擔任過的幹部；曾參與過的校內外社團活動、義工（能突顯具備申請校系相關能力的活動尤佳）；此外，可簡述曾發生讓自己生命有所轉折的事件或生活體驗，以能激發自己積極進取、樂觀處事、勇往直前等的經驗更好。

第四步：多元特殊經驗

一、除了與申請校系相關的證照外，可描述自己其他特殊才能，如第二外語、網頁設計、繪圖、攝影、樂器演奏等。

二、描述自己的興趣與休閒活動（嗜好）。

三、有過工讀或打工經驗的同學，可說明此經驗對自己有何能力的獲得或啟發。

第五步：生涯規劃

主要敘述對未來大學四年（或二專兩年）的目標與計畫。若申請校系有要求繳交「讀書計畫」，則自傳中只要以幾句話簡要、重點式的說明即可。

第六步：結尾

再次強調你想報考該校系的動機、熱情，表現將成為該校系學生的自信，懇請教授能給你這個機會，獲得錄取！

回注意事項

一、**掌握字數**：以**1500字左右**為宜。以自身條件調整各段落的比例，以呈現個人特色。

二、**運用標題**：建議在各段落之前寫一個標題，以凸顯此段的重點。

三、**顯示重點**：對於重點文字可以將**字體加粗**來呈現。

四、**多舉實例**：以強調自我特質、專業能力、學習態度上的優點，呈現個人獨特性。

五、**誠實為上**：內容勿誇大、杜撰或欺騙。

三、**加入照片**：放入符合內文描述的相關事實照片尤佳，可讓自傳更活潑、有吸引力。

切記，無關的照片不如不放。

讀書計畫擬定守則

◆ 呼應校系特色與發展 ◆

讀書計畫，就是個人未來進入這個科系的展望與規畫。目的在讓教授們瞭解你的「時間管理能力」、「生涯規劃方向」以及「校系認識程度」。

很多學系非常注重讀書計畫，在面試對談時，常成為教授口試問題的探索方向和內容，包括了解你在該領域特別想鑽研些什麼、達到什麼程度，以及如何分配學習與放鬆的時間管理等。換言之，讀書計畫必須能讓教授看到你對此系的了解，感受到你想讀此系的企圖心。

▣ 撰寫前的準備工作

- 一、務必仔細閱讀甄選入學的招生簡章「備審資料」一欄，確實遵守欲申請校系簡章裡面的文字字數規定。
- 二、瞭解學系的學習內容(包含各年級的必修、選修、校定/系定課程)。
- 三、瞭解學系的「科系特色」與「研究、發展方向」。
- 四、請教考上該系的學長姐，瞭解寫作重點。
- 五、上該系的社群網站，向該校學生詢問學習的環境與資源。
- 六、抽空閱讀與該科系相關的書籍或雜誌資料，充實專業知識。

⇒ **重點：**撰寫讀書計畫之前，要確實了解該科系的課程、師資、設備與未來的出路。

▣ 架構與重點

「自傳」著重在過去、自己成長的經驗，「讀書計畫」的重點放在未來的自我期許。基本格式架構包括前言(入學動機)、本文內容(讀書計畫)以及結語三個部份。

一、**前言(入學動機)**：說明選擇該校系的原因，以及為什麼要錄取我？

- (一) 選校系理由：以具體的詞句強調該校/系的特色。例如「第一流的學校」就不如從「學習風氣」、「師資陣容」、或「教學要求」等方面說明來的有說服力。
- (二) 選我、選我：說明自己與該科系相合的理由，也就是要適切表達個人的優點專長是如何與該科系「速配」。可從自己興趣培養過程、參賽經驗或課程學習的心得，談為何想繼續發展此興趣(若能以個人具體的生活實例或特殊經驗導引出選擇該科系的理由更好)。亦可提及家人們對你選擇進入該科系領域的想法和支持度。

二、**讀書計畫**：結合個人志願及科系資源訂出大學四年的生活、學習計畫，並提出自我期許。寫作上採「階段式」或「主題式」均可，前者大致分為近程、中程與遠

程目標，後者則以專業知識、語文學習、社團參與、自我成長等方向撰寫(視個人需求區分)。以下就階段式的寫法為例:

(一) 近程計畫：從錄取到正式入學

應自錄取後就開始，讓老師知道你是一個會把握時間的學生，類似「充電計畫」。內容包括與專業有關的學習(如:程式語言的學習、網站系統的架設)、語言精進(如:英語聽、說、讀、寫的進修規劃)或參加活動等。

(二) 中程計畫：大學四年

指每學年你的學習規劃是什麼？是整個讀書計畫的重點。你必須說明自己已具備的能力和知識、預計就學期間在專業領域提昇到何種程度、學習或研究的主題和方向、階段性的課程規劃等。因為這是專業知識的學習階段，把必修課程學好是基本的責任，對選修的規劃若有初步構想，也可在讀書計劃中表達，至於領域相關的課外書籍和期刊，也最好有所規劃。此外，可說明自己在專業學科以外的興趣，加入社團及休閒活動的規劃，如社團及系學會的參與、志工服務等。

(三) 遠程計畫：畢業後

即未來深造或就業的構想，此處是雄心的展現。可說明未來將繼續唸研究所或是先到就業市場磨練經驗，沒有標準答案，但必須明確說明原因、為何要這樣做，且必須跟先前的規劃在邏輯上相吻合才是。

三、結語：堅定地告訴教授自己已經做好準備，且能完成所做的規畫。

▣ 小提醒

- 一、段落應明確劃分：可像自傳寫作一樣，為各段落取標題，增添創意感。
- 二、用詞要肯定：因為是讀書「計畫」，用詞以肯定句為佳，例如：我「計畫/預定/會/準備」在大三時…。這樣的說法比「我可能會」來得讓人相信你會去執行。
- 二、讀書計畫採階段式或主題式均可。若為階段式，近程計畫訂定的原因，是為了使自己加強某(些)方面的能力，同時要分析未來趨勢，並和自己的遠程計畫結合。
- 三、讀書計畫與自傳要相輔相成，兩者在自我期待或未來展望必須一致。

▣ 寫作大綱範例

一、範例一：階段式

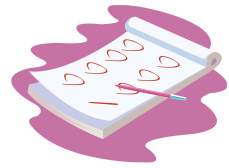
- (一) 前言
- (二) 近程計畫：從錄取到正式入學
- (三) 中程計畫：大學四年

(四) 遠程計畫：畢業後

(五) 結語

二、範例二：階段式

(一) 前言



⇨ 思考方向

1. 專業知識的學習

假設你要甄選工業設計系，你可以說明你對工業設計最有興趣的是哪一部份？你到目前為止讀過哪些相關的課外書？你最欣賞該書的哪一部份？你最欣賞的工業設計師？打算在大學中修習哪些課程？如果你在高職中與申請科系有關的專業科目成績不錯也要提及。

2. 校系的資源

對於該校系的資源瞭解，不僅可使你的學習潛力得到發揮，而且會讓教授知道你是有備而來，不光是碰碰運氣。你通常可以運用到的校系資源有：雙學位、輔系、教育學程、通識教育、師資和校風。

3. 休閒生活

大學多都有為數不少的社團，你將參加哪些社團，透過什麼活動來讓自己放鬆，或是學習那些技能。

4. 人際交往與個人成長

大學不光是一個學習知識的地方，同樣負擔培養一個人處事態度、群已觀念的責任。你希望如何與同學相處，希望藉著大學生活達到哪些目標，想透過何種方式追尋人生意義，你該如何努力。

(二) 入學前學習/讀書計畫

(三) 大學四年學習/讀書計畫

(四) 未來展望

(五) 結語

三、範例三：將階段式和主題式合併

(一) 前言

(二) 在學習計畫方面(分近程、中程、遠程三方面撰寫)

(三) 在社團方面

(四) 在自我成長方面

(五) 結語

師長推薦函撰寫原則

推薦函的目的在藉由學生本身以外的第三者，就學生的特質、能力和態度做評估，以做為校系審核學生的一種參考。換言之，就是請老師寫一些話，來肯定學生的能力和德性。它是眾多審核資料中少數能從第三者的客觀角度評估學生的文件，佔有相當的地位。如果校系未規定必須繳交師長推薦函，建議仍至少附上一封為佳。

▣擬推薦函之前的注意原則

- 一、**就個人方面**：分析自己的優缺點，在校成績及其他能力表現，有無特殊經歷可展現自己在你想要就讀的學系領域的研究發展潛力，或擁有哪些特殊的能力，依此做為選老師寫推薦信及提供老師瞭解你的基礎。切記要以明確具體的事實來支持證明自己的特殊能力和個人特質，例如：實驗成果、課外活動等。
- 二、**就推薦者方面**：首先確定推薦老師對你有正面的評價，通常以了解自己最深、或與申請科系相關的師長為優先考慮，如導師、專業/任課老師，也可能是社團指導老師。
- 三、**就資料準備方面**：將收集的甄試校系資料、個人自傳、讀書計畫交給師長參考，資料上最好畫出重點，甚或擬好草稿，可讓師長更能掌握撰寫方向，並就個人特質及專長能詳盡陳述。或可請親友、家長先幫忙寫，最後再交由推薦者修改、簽章。

▣推薦函的內容重點

內文約在 300~500 字之間，不宜過長。全文的重點方向有四：

- 一、開場白，需包括學生全名，簡單說明師生之間的關係。
- 二、推薦老師眼中，學生在學期間有什麼與申請科系相關的專長及優異表現，用以說明學生具備何種能力或適合該科系的條件，例如課堂表現、學業成績、專業表現、競賽成績、社團經驗等。最好能舉出具體事實，避免空洞的形容詞或過度吹捧。
- 三、推薦老師所瞭解學生的品性、領導能力與人格特質等，藉以評估該名學生的求學態度、平時表現、待人處事、組織領導能力、潛力發揮情況等，並加以評語。千萬不要用籠統或抽象的形容詞帶過，最好能舉出真實的例子。
- 四、結語，再度表達推薦之意。
- 五、最後，記得要請老師在信末署名簽章。

師長推薦函範例

系主任暨各位教授及甄試委員鈞鑒：

本校○○○同學參加 貴校甄選入學已獲第一階段通過，忝為其師分享愉悅之餘，更願推薦該生就讀 貴系，該生聰穎並積極熱心的個性深具領導人才的特質，深盼予以考慮。

○○同學是個品學兼優的好學生，一年級時曾獲選為本校的模範學生。本人擔任其○○課程教師，發現他是一位擁有多項才藝潛力的孩子，而其表現顯然青出於藍更甚於藍，舉凡擔任國文與數學課程的小老師期間，熱心助人，富責任感；擔任班長工作，做事沉穩，深思熟慮；擔任科內迎新活動的主持工作，口條清晰，活潑大方，深得師長和同學的肯定及讚許！另外，除擁有網頁製作及文書處理的資訊處理技能，更難能可貴的是，○○與同學的相處極為融洽，並熱心助人，在在表現其謙虛溫和、積極主動的性格，呈現群我互動關係的傑出表現，此為極力推薦就讀 貴校之原因。

基於以上因素，本人極力推薦○○○同學申請進入 貴系就讀，綜上所述，本人認為○○具有相當雄厚的發展潛力，亦相信如有機會蒙 貴系接納教導，相信他必能使 貴系增色不少。謹此審慎推薦，尚祈優先考慮錄取。

敬請

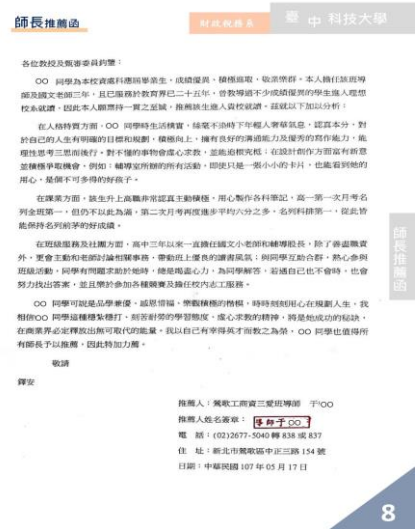
教安

新北市立鶯歌工商○○教師：○○○

中華民國一一〇年六月〇日



範例-師長推薦函



範例-師長推薦函

無往不利的面試

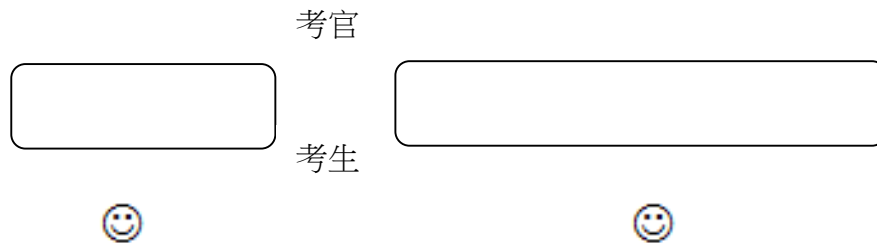
在甄選入學管道中，近八成比例的校系有「面試」這一關。面試主要在測試報考同學的個人特質、報考動機、專業知識、反應能力以及面對問題之解決能力，藉以試探同學對於自我優缺點的瞭解，讓同學展現個人的獨特性，並表現對該系科的認同感。

回面試類型

一、個人面試

(一)個人一次面試：由一位或數位考官對一位考生，進行 10 至 15 分鐘一般知識或專業知識之口試，提問採交替方式進行。百分之九十以上的面試採此方式。

(二)個人兩次或多次面試：由個別或多數之考官對一位考生，以各 10 至 20 分鐘，採口試及實驗等方式配合評量。可能有一個以上的面試考場。



⇒ 戰略高手

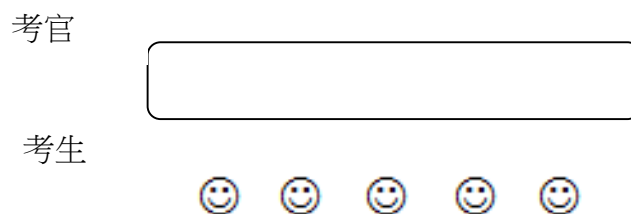
- 1.考官有兩人以上時，雙眼視線要平均落在所有考官身上，並回答提出問題的考官，但是不要過於飄忽不定。
- 2.和每位考官有雙目視線接觸的機會時，你的情緒會比較穩定喔！

二、集體面試

(一)團體一次面試：由二位以上之考官對一群考生，以 30 至 60 分鐘之時間進行，採取個別詢問，團體討論觀察、閱讀資料後意見發表等方式評量考生。

目前不少商管科系喜歡採用此方式。

(二)團體兩次或多次面試：由多位面試委員對一群考生，各以 10 至 50 分鐘，採個別說明、團體討論或電視後發表意見等方式來評量。



⇨ 戰略高手

- 1.有些考官不會提問，但會暗中觀察考生們的反應及競爭情形，敢秀敢說的人就佔優勢。
- 2.當考官說「哪一位要回答？」之後，最先舉手發言的人，會受到最多注意，尤其是第一個問題。此時最好先報上自己的姓名後再回答問題。
- 3.不要每個問題都搶第一位回答(競爭性過強)，但也不要太謙虛、等教授點才回答。視狀況，第二或第三個發言是不錯的順位。
- 4.當其他考生在發言時，最重要是需仔細聆聽，除了要先想自己要說什麼外，也要目視發言者。
- 5.其他考生不錯的應對技巧或回答內容，要作為自己的借鏡與參考。
- 6.這種場合雖然最能感到競爭激烈的氣氛，但此時對於別人的發言不認同時，也不要開口嘲笑或批評他人。

回面試準備方向

一、收集情報

可透過網路、圖書館或該系的系刊、學長、老師、親朋好友等各種途徑，盡可能熟悉該系的情況和動態，包括課程規劃、教授專長、學校的榮譽事蹟、未來發展方向，以及立校精神、理念、傑出校友等等。當你對目標科系有一定程度的了解，才能對面試老師所提出的五花八門問題言之有物，也自然可以讓老師們留下好印象。

⇨ **重點：**先查詢申請學校及系科之特色、研究發展方向及課程規劃。

二、了解自己

你的所有資料，比如重要經歷、得獎證明、背景、推薦人等，最好能都倒背如流，才能從容而自信地應對。首先，你要站在一個比較超然的立場，或請同學、師長協助，用客觀的角度審視自己。了解在自己的經歷、興趣各方面或其他背景資料中，有什麼地方最能顯示發展潛能？哪些和申請的學系有直接的關係？什麼地方最能吸引主試者的注意？你必須對自己做一番透徹整理和分析，了解自己的性向和興趣，對自己的優缺點有所認知，回答時要簡明扼要。

⇨ **重點：**準備個人書面資料約三至五份，在面試時發給面試委員，並對於資料內容要有完整的瞭解。

三、準備相關資料

面試時可攜帶一些個人重要作品（含實習成品）、得獎證件、證照等，以作為個人能力的佐證。如果作品太大可用照片，證件太多也可用筆記型電腦存放資料。準備個人資料是對過去的成就、經歷，提出具體的明證，也代表你做事有計畫性。

⇒ **重點：**針對面試準備重點，做全面性的自我分析，同時要對自己備審資料的內容充分了解，對作品集中之作品或專題製作經驗要再思考。

四、模擬面試情境

為了避免臨場緊張，可在事前做好實戰演習，以磨練自己的反應。方式包括：

- (一) 錄音：可檢視自己的聲調、語氣。
- (二) 攝影：錄影檢視，可研究表達的言語和動作，以改善緊張時的不當舉止。
- (三) 鏡子練習：利用鏡子觀察自己回答可能的答案，藉此調整自己的臉部表情、肢體動作以及練習如何自然的微笑。
- (四) 現場演練：請師長或親朋好友、同學當聽眾，用客觀角度給你建議。

⇒ **重點：**跟學校師長或親朋好友進行演練，訓練反應能力，對於可能被問的問題亦先擬好答案。

回面試問題的準備

一、面試問題五大方向

- (一) 個人問題：常用一般性的對談，是用來了解同學的個人人格特質、興趣、個人經歷、生涯規劃、入學動機、校系認同等。

⇒ **提醒：**要了解所要申請的學校系科及報考的動機、自己的個人特質和喜好、高職三年帶給自己的成長等，一定要清楚第二階段交的自傳、讀書計畫等資料內容在寫什麼。

- (二) 專業問題：了解學生的專業知識與應用知識解決問題的能力。同學可以多閱讀該系教授的著作與文章，有助於口試時教授提出的專業問題。
- (三) 時事問題：考驗學生是否具備社會觀、國際觀，平時要有看報的習慣，了解最近重要的國內外生活大事。
- (四) 思考性問題：考量學生的應變能力與思考模式靈活與否？是否具備創造力？
- (五) 常識問題：邏輯思考與批判能力。考驗學生是否具有博學多聞的特點？是否具備基本的人文素養？

二、面試教授的發問重點

- (一) 重視同學回答問題時的口氣、態度、可塑性和應變能力。
- (二) 多半以考生的備審資料為基礎，再追問細節，也藉以辨識資料真偽。
- (三) 為了測試反應能力，因此不太會問太多可以事先完全準備齊全的問題。
- (四) 當教授有興趣或認為應該是面試同學的個人特色時，會針對某個主題深入提問。
- (五) 面試時間有限，因此教授都會設法在最短時間內表現個人特質，同學也應該把握時間，向教授們表現「為什麼你們要錄取我」。

⇒ **提醒：**面試回答愈自然、愈能呈現自我能力與風格，千萬不要機械式背稿，自然呈現「原來的我」才是上策。

回面試常考題

一、個人問題（個人經歷與生涯規劃）

適度的包裝及自我推銷，是面試的重要關鍵。除了隱惡揚善之外，也要誠實真誠！

- (一) 請你自我介紹。（近年來特別重視英文能力，視科系需要建議能準備至少 1~2 分鐘英文自我介紹）

⇒ **提醒：**建議可分五段描述

1. 姓名、畢業學校及簡單的家庭背景（著重給自己的影響）。
2. 人格特質與興趣。
3. 高職階段學校經驗的優勢部分，含重要學業、技藝方面的專長與成就（如競賽、證照），以及其他幹部或社團經驗（著重在獲得的經驗或成長）。
4. 因前述部分讓自己對未來有何規劃或人生目標（重在升學想念的學系）。
5. 結語，強調自己的優勢和希望教授給與機會這類的话语，展現自己的信心和企圖心。

- (二) 大學四年的讀書計畫。

⇒ **提醒：**若問及與自傳相關的問題時，最好能依循自傳內容的脈絡來回答，盡量表達出自己的想法與自傳能吻合，才不至於讓人對你的自傳產生懷疑。避免主動提及自己的缺失，多說自己的長處是答題最重要的技巧。

(三) 你最大的優點、缺點是什麼？

⇨ **提醒：**尤其是問到缺點或最大缺點，記得要避重就輕、轉劣勢為優勢。以「固執」為例，不要用「我最大的缺點就是固執」，可說「我雖然比較固執」，然後說此固執也帶給自己什麼優點或好處，例如也因為固執的特質或個性，讓我在學習某技藝（或選手培訓）的過程中堅持下去，不被一時的失敗或挫折打擊信心…。（記住，請說自己的經驗喔！）

(四) 你對自己十年後的期望是什麼？

⇨ **提醒：**最好能以與該系相關的行業來做未來生涯規劃的藍圖，這不但讓評審老師覺得你對未來有明確的目標，也能表達出你並非盲目地選擇該校該系，而是有計畫、有理想的！在答題時最好能依照自己所撰寫的讀書計畫，來回答有關生涯規劃的問題。

(五) 從小到大，讓你最挫折（有成就）的事是什麼？如何解決問題？省思？

⇨ **提醒：**記得不要只是說出事件的經過(最好是高職間的經驗)，重點在這件事情帶給自己的省思。

(六) 高職最有(沒)興趣的科目與表現最好(差)的科目？

⇨ **提醒：**不要直接說最沒有興趣、最差的科目，最好使用「比較」沒有興趣、「稍差」等字眼（避重就輕），在接著說但是我仍很努力學習…。等屬於自己經驗的內容（轉劣勢為優勢）。記得，針對自己的弱點想回答策略，要「避重就輕、轉劣勢為優勢」，然後加上說明自己過去為此已做的努力，未來還準備在如何精進的具體作法。

(七) 你對本校系有什麼看法或建言？

⇨ **提醒：**考生在面對這一類的問題時，必須做到讓評審老師對你產生「錯過這個學生是學校的一大損失」的想法，在面試前一定要將該校特色與風格做詳盡的分析，對該校系有深入的了解，答題時針對優點多加讚許，不完美之處也必須給予中肯有力的建言。

(八) 你為什麼選擇這個科系？你如何說服我們錄取你？

(九) 你為什麼選擇這所學校？對該系的認識？

(十) 你為什麼認為這個科系適合你？

(十一) 你認為就讀這個科系、從事本行工作需要那些人格特質？

- (十二) 你對高職學校有什麼滿意與不滿意的地方？你認為要如何改善呢？
- (十三) 你最近看過哪些課外書(或印象最深的書籍、電影)？心得？
- (十四) 你平常看些什麼電視節目？閱讀什麼報章雜誌？
- (十五) 你平時如何度過下課後的生活？喜歡什麼樣的課外活動？
- (十六) 到目前為止，你最引以為傲的是什麼？
- (十七) 高職生活中學到最重要的事是什麼？
- (十八) 你最欣賞的老師與不喜歡的老師分別為何？為什麼？
- (十九) 高職參加社團的情形，或參加校內外比賽的心得。
- (二十) 你高職畢業製作的內容？在其中的角色與工作？
- (二十一) 你有沒有助人經驗/擔任義工或志工的經驗？
- (二十二) 你有沒有說謊的經驗？當時為何要這麼做？
- (二十三) 大學期間你要如何調適課業、感情與社團的問題？
- (二十三) 從先前繳交的自傳、讀書計畫、作品集，提出問題來問。

二、專業問題（視考群而定）

在口試前的這段時間內做最後衝刺。尤其是一些萬年必考的基本概念、公式、定義、專業名詞（中英文）的解釋等要熟背之外，實作經驗也要能夠琅琅上口。

（一）資電類

1. 何謂 RAM？CPU？功能為何？
2. 請描述「法拉第定律」。
3. 測電流的方法有幾種？
4. 有關三用電表的用法。
5. 電晶體為何要供給偏壓？
6. 說明電源供應器基本原理、元件。
7. 說明 CE、CC、CB 三種放大電路之電流有何特性？
8. 說明數位電路及類比電路之曲線有何不同？
9. LED 的材料、元件？
10. 給你一顆電晶體，如何測量好與壞？
11. 試說明半波整流之電路工作原理。
12. 解釋何謂導體、半導體、絕緣體。
13. 請說明如何使示波器之 CH1 及 CH2 同時顯示？

14. 電流的單位？電壓的單位？電流、電壓是什麼？功的單位？電晶體的組態有哪幾種，各有何功能？
15. 利用運算放大器製成電壓比較器。
16. 理想運算放大器條件？
17. 電路為什麼要回授？
18. 格雷碼是做什麼的？
19. 什麼是無碳刷馬達嗎？
20. 電視原理的交錯掃描？
21. 信號調變目的？
22. 電腦的排序法中有那幾種？何種效率最高？請解釋氣泡排序法工作原理。
23. 利用運算放大器製成電壓比較器。
24. 畫出 C-E 組態的電路、參數電路、 R_i 、 R_o 。
25. 什麼是 IP？格式及功能為何？
26. 請使用 T 型正反器，設計 $A+AB=A+B$ 。
27. 最近哪一則電腦相關消息你認為最重要？(資訊工程)
28. 數位電視和一般電視有何不同？(資訊工程)
29. 組合語言的應用，有關 8501 的認知？(資訊工程)

(二) 設計群

1. 最喜歡什麼樣的風格來製作作品？
2. 商業設計與美術/工業設計/工藝設計有何不同？
3. 舉一個你印象最深的廣告，說明其吸引人的特色、並畫出該畫面。
4. 介紹一件自己最得意的作品。
5. 說明作品集的創作理念。
6. 你如何找到創作的靈感？
7. 設計人需具備那些條件？
8. 說說看自己本身在設計創意過程中，最大的阻力是什麼？
9. 看圖說故事：看到這些圖/物時，自由想像這是什麼東西？有何感覺或想法？
10. 以 1 個人、1 隻動物、1 個器物 and 1 個事件構成一幅圖，畫出後說明作品。
11. 一支 0.38 的筆聯想五樣東西。
12. 臨時設計出任何一件產品，並解說其功能。
13. 自己最欣賞的藝術家/設計師(有時會針對報考科系，如服裝/珠寶/室設)。

14. 你所學習過的電腦繪圖軟體，如何運用在設計領域？
15. 說出一件的熱門商品及它本身具備那些條件而吸引大家購買而暢銷？
16. 最近最吸引你的廣告？請描述他的拍攝手法及為什麼喜歡它？
17. 如果你家院子裡長了一棵「電影樹」，樹上有十片葉子，葉子可播放電影，你會擺在那裡？做什麼用？為什麼？
18. 若教室要重新油漆，你會刷什麼色？為什麼？
19. 如果客人不喜歡你的設計風格或作品，你會怎麼辦？
20. 如果你被要求做一件作品，卻被客户一直被退件，你會如何？
21. 你喜歡那些立體的設計（商品），試舉例？
22. 你覺得做一個設計人員或設計師，最先考慮的是什麼？
23. 一張有顏色的圖畫上，何者最重要？除了配色外，還有什麼吸引人的地方？
24. 說明印刷廠的色彩及電視色彩有何不同？
25. 簡述你最喜歡的電影/書？最喜歡的部分/一句話？
26. 請說明相機構造及沖洗照片過程。
27. 人類的夢境是黑白還是彩色？說明原因。(色彩學)
28. 若老師出一個題目給你，但你腦中一片空白畫不出來，你該用什麼方法解決？
29. 請寫下或畫下迴紋針的 20 種用法。(筆試)
30. 速寫一位快樂純真的小女孩。(筆試)

(三) 商管群

1. 通貨膨脹時，你會選擇投資或是轉投資？
2. 會計在生活上的應用。
3. 企業家與商人有何不同？企業家需具備哪些能力、條件？
4. 你最欣賞的企業家、為什麼？
5. 說明一則近期自己最關心的經濟動態或商業/財經新聞。
6. 目前國內財經首長：經濟部長、央行總裁、國貿局長為何人？
7. 說明股票市場在經濟社會的地位及造成股票漲跌的原因。
8. 舉一商品說明如何促銷該商品。
9. 說明什麼會影響企業競爭力。
10. 如果經濟由紅燈轉為黃藍燈，你認為如何？
11. 在經濟不好的時候，要如何採購？
12. 認降低銀行存款準備率，對台灣金融市場有何影響？是好或是壞？

13. 台幣升值對我國的優缺點？
14. 對台灣的貿易提出自己的看法。
15. 對投資與投機如何下定義？
16. BASIC 與 WORD 應用軟體有何不同？
17. 就你對國際貿易的認知，如何讓一件貨物運送到美國去？
18. 你認為政府要實施什麼政策去保護環境？能徹底實施行動嗎？
19. 你認為發展經濟和環境保護哪一個重要？如何兼顧？
20. 銀行合併，請你分別站在政府、銀行觀點說明。
21. 當你去百貨公司買東西時，稅是內含還是外加？
22. 金融擠兌的形成原因及影響分析。
23. 虛擬實境真的那麼值得大家注意嗎？請說明之。
24. 女性經理人當事業與家庭無法兼顧時你該如何抉擇？
25. 在會計的程序中，哪個部份是你最有成就感的？舉例說明。
26. 我國有哪些傳統產業具國際競爭力？
27. 為何大都數人會選擇十字路口作店址？
28. 3月6日有病毒會入侵電腦，假如今天是3月5日，你會做何處理？
29. 使用小型電腦系統介面 SCSI 有什麼含意？
30. 用最簡短的話來敘述函數。
31. 若你現在有2萬8的薪水，你會如何去支配？
32. 是否會設計程式？運用於什麼種類的用途？(資管)
33. 對資管的認知？Y2K的看法？(資管)
34. 請說明資訊管理和資訊工程的相異點。(資管)
35. 請說明何謂多媒體導向。(資管)
36. 請說明信用卡的內部流程。(資管)

(四)衛生與護理類

1. 空氣中有什麼有毒氣體？
2. 何謂溫室效應？
3. 說明「污染者付費」的概念？
4. 舉出兩個全球性的污染及防治之道。
5. 說說物理治療師所需要的能力與特質?(物理治療學系)
6. 你對「身心障礙了解有多少」?(物理治療學系)

- 7.何為職能治療?(職能治療學系)
- 8.什麼叫做有機?什麼叫做無機?現在流行的有機耕作是什麼?(藥學系)
- 9.對安樂死的看法?(藥學系)
- 10.對於複製羊的了解?人可以複製嗎?會有什麼問題會產生?(醫事技術學系)
- 11.基因解碼對人類有何影響?(醫事技術學系)
- 12.請問什麼是「生物科技」?(醫事技術學系)
- 13.如何分辨、分離出血清和血漿?(醫事技術學系)
- 14.生命科技和醫事技術的差別?(醫學放射技術學系)
- 15.細胞中何處的DNA來自母親?(醫學技術放射學系)
- 16.免疫系統的定義(醫學技術放射學系)
- 17.對安寧療護了解多少?(護理學系)
- 18.餵母乳有哪些好處?(護理系)
- 19.請問行政院有哪些相關的食品營養部門?(食品營養系)
- 20.運動傷害與體適能有何差別?(運動保健學系)
- 21.動物可以吃人吃的藥嗎(獸醫系)
- 22.什麼是「界面」?(藥用化妝品系)
- 23.硫酸和鹽酸何者易融於水?(藥用化妝品系)

(五)家政群幼保類

- 1.幼教老師應該有甚麼特質?說明自己的特質有哪些相符?
- 2.你對現今的幼教環境有何看法?
- 3.如何促進幼兒保健?請舉例說明。
- 4.看圖說故事。
- 5.對於「不要讓小孩輸在起跑點上」的看法?
- 6.設計幼兒園的招生傳單。
- 7.擔任幼教老師在衣著上的注意事項?
- 8.你要給幼兒怎樣的教學環境?
- 9.幼兒是否該上幼兒園?表述自己的看法。
- 10.選擇幼教的原因?
- 11.說說最近兩個月的報紙有關幼教的問題?
- 12.你對現代社會所發生的兒虐事件有什麼看法?
- 13.最近很多公立托兒所都在裁撤或減併,你有何看法?
- 14.所謂「新台灣之子」、「新台灣媳婦」所面臨的親職教育問題,你能提供具

體可行的策略嗎？

15.你覺得從事社會工作會遭遇哪些困難？

(六)家政群生活應用類

- 1.舉例說明拿手菜的食譜作法及秘訣。
- 2.當你走進化妝品專櫃時，你會選擇何項化妝品，為什麼？
- 3.你在裁縫上想加強的部分？
- 4.日常生活上的問題，例如：你為何今天會穿這套衣服？
- 5.美白/美容/美膚產品常見的成分？
- 6.現況流行的趨勢？
- 7.染髮需注意和預防什麼？
- 8.對於美容相關行業的了解？
- 9.列舉一個你最喜歡的國內或國外裝設計師，並說明他們的作品風格？
- 10.你最近參觀過哪些展覽，請簡單敘述一個並試著評論它。

(七)外語群英語類

- 1.用英文自我介紹。
- 2.以英文話家常，談生活，聊自傳。
- 3.先念一篇英文文章，再翻譯。
- 4.英文朗誦。
- 5.台灣人學習英文的困難為何？
- 6.請講一句英文諺語。
- 7.試舉幾個國際組織，並翻成英文。
- 8.談你喜歡的外國作家、詩人或喜歡的詩作？
- 9.談談你學習英文的方法或特殊經驗。
- 10.你認為當一個口譯人員需要哪些特質？
11. Do you have any experience exposing yourself into English?
12. Have you ever read any English novel? What novel is your favorite? Why?
13. How can you better your English?
14. What kind of student does your teacher think you are?

(八)餐旅群

- 1.有一些人認為從事餐飲工作的薪水很少事情多，你認為呢？

- 2.飲料翻倒在客人身上，而且客人非常生氣，你該如何處理？
- 3.有位客人堅持坐到別客人所預定的位子，你該如何處理？
- 4.以綠島、蘭嶼而言，冬天都為淡季，有何方法改善？
- 5.詳述澎湖地區設置觀光賭場，對餐旅業的影響為何？
- 6.飯店工作都是必須從基層做起，如：打掃、清潔等工作。你有何特質能勝任飯店之基層工作？
- 7.請問有住過哪些飯店的經驗？給你什麼感覺？
- 8.如果你是位旅館經營管理者，如何管理一家飯店？
- 9.何謂健康飲食？
- 10.你認為當前觀光市場所欠缺的是？

三、時事問題

這是近年面試時的**重點趨勢**。最近半年或一年內的國內外熱門時事，舉凡社會現象、政治議題、經濟情況等資訊都要有所涉獵，並針對該新聞做分析。能提出你自己的看法，凸顯你是個有主見、有判斷力的人，是最重要的。

- (一) 在目前的社會/教育/食安/空汙問題中，你最關心的問題是什麼？
- (二) 最近你是否看過那些展覽？或對這些展覽內容的瞭解？有何心得？
- (三) 什麼是少子化？少子化對國家/社會的影響為何？
- (四) 你對校園霸凌/性別歧視/家庭暴力這個社會議題的看法？
- (五) 你平常會關注或使用哪些網路社群？你覺得網路社群的功能是什麼？
- (六) 什麼是媒體識讀？舉一個你所知道的因為媒體錯誤報導造成的效應，及如何透過媒體識讀減少被不當媒體之影響？
- (七) 你重視自己的外表或體重嗎？你覺得什麼是美？你對於微整形或整形的想法？
- (八) 你有聽過一個名詞叫直昇機父母嗎？你覺得這是指怎樣的父母親？
- (九) 在國際許多的場合中，有許多團體會使用某些特定的顏色絲帶代表特定意識形態的社會運動。不但可以清楚傳遞所代表的訊息，也可以給特定族群和團體送上關懷與祝福。請你舉例你所知道的相關活動及絲帶顏色所代表的意義。

四、思考性問題

這些問題最主要是測試你的人文素養、思考能力、邏輯思考能力、推理能力、批判能力及創造力，難以歸納範圍。

- (一) 你認為男女朋友分手之後，還能不能當朋友？為什麼？
- (二) 如果你只剩一個月的生命，你會做什麼？
- (三) 『葡萄、西瓜、籃球、網球』這四樣東西，你如何記憶下來？

- (四) 你是個有創意的人嗎？你曾經做過最有創意的事？
- (五) 一元硬幣能做什麼事？
- (六) 如果你目睹好朋友做了觸犯法律/作弊的事情？你會怎麼處理？
- (七) 如果可以變成一項工具，你想變成什麼？為什麼？
- (八) 如果可以成為故事書中的主角，你會希望變成哪一位？你想做什麼？為什麼？
- (九) 你今天怎麼來到我們學校的？你來到我們學校後做了什麼事情？有和誰交談過嗎？你有注意到什麼現象/吸引你的景點嗎？

面試實戰經驗

◆ Smile , Smile, & Smile ! ◆

▣ 穿著原則

服裝は無聲的語言符號，適當的穿著可以展現自我風格，也表示你對面試的尊重，能留下良好的印象是決勝的重要關鍵。

服裝顏色以上淺下深為原則，亮色系為宜，可單一色系，不要超過兩種顏色以上，不過，因科系性質不同，可有不同變化。基本上，穿著以整齊清潔、表現年輕人朝氣為主，切忌花枝招展，看起來不莊重。

男生：以襯衫、西裝褲為佳，或可選擇休閒式的長褲與襯衫，要注意色彩、線條協調皮帶、鞋子顏色也要搭配，讓人看起來簡單舒服為佳。

女生：以端莊的裙裝較佳，可選擇簡單的線衫與及膝裙或是小洋裝加外套，而裙子長短要適中，顏色淡雅、舒服，以不易皺的樣式為宜。若不習慣穿裙子就不要勉強，以自在為原則。可化淡妝，目的在於修飾精神及表達對於面試場合的重視。

禁忌：穿牛仔褲、球鞋、服裝太時髦、超短裙或是女生化濃妝等，都是 NG 打扮喔！



▣ 一般面試流程

- 一、(通常門是關著的)先敲門，聽到「請進」聲後進入。
- 二、進入試場後，站在椅子靠入門口側簡短開場白：「各位評審委員大家好，我是目前就讀新北市立鶯歌工商XX科的XXX。這是我的書面資料，請各位教授參考！」
- 三、隨後向前發資料給每位教授，以雙手呈上顯示禮貌，並面帶微笑。若教授人數為單數，建議先發給坐在最中間的教授，再依序發給兩旁的教授。若為雙數，就從左或右邊依序發下即可。
- 四、發完資料後退回原處站好，恭敬的等待教授請你坐下，不可自行就座。如果教授忘記請你坐下(或為考驗你的臨場反應)，你可以這樣處理：「不好意思，請問教授，我可以坐下嗎？」
- 五、坐下之後(身體輕靠椅背輕鬆坐正)，雙手輕握放在膝上，輕抬下顎，兩眼環視每位教授，微笑等待對方發問。
- 六、教授提問時要注視教授表示尊重對方(面帶微笑)，教授問完問題後，請說：「好的，謝謝您！」之後再回答問題(回答問題時需環視每位教授)。
- 七、遇到沒有把握的問題時，你可以說：「很抱歉，這個問題我不知道自己回答的好不好，我願意試試看。如果有錯誤的地方，請您指正。」然後回答自己的想法。

八、口試結束後，起身向教授鞠躬表示感謝，先將椅子歸位，然後上前向教授取回所帶去的書面資料。

九、退出試場前再度鞠躬後由指定處退出，並將門關上。出門後不要大聲「歐耶！考完了」，仍要注意行為舉止和禮貌。

(以上內容僅供參考，非標準答案)

回面試過程注意事項

一、頭髮、服裝、鞋子要整潔，花色及樣式要符合學生身分，自然舒適較能表現出年輕人的活力和朝氣。

二、進出試場時，面對服務人員及考官時要有禮貌。開始前、結束後，微笑向考官敬禮，放鬆心情，態度自然大方。

三、開門進入試場要輕聲。

四、給資料時要雙手遞交，不要單手交出，以示禮貌。

五、不要坐姿不良、一直拉衣服或弄頭髮。

六、眼神要直視考官。當有多位考官時，聽問題時，眼睛要看著發問的考官；回答時則要面面俱到，注視每位考官。

七、回答內容要條理分明，不會時可以想一下再說，或是再問清題意，以增加思考時間。

八、許多問題都是從你回答問題的內容再延伸出來的，對於有把握的問題可以多說一點，充分發揮你的優點；對於沒有把握的問題，切忌亂蓋，避免自暴缺點，又讓考官有機會引導你往錯誤的方向發揮，到最後不能自圓其說。

九、回答問題時，盡量避免以下用詞：可能是、好像是、很像是、或許是、搞不好、說不定、都可以、都喜歡、都好、都沒差、隨便、都 ok。

十、以下回答也都是大忌：講出「因為我對現在讀的沒興趣，所以我想…」、「因為學校叫我們…，所以我去…」，或者對於應該要盡量發揮的問題卻講個二句就沒了。

十一、回答完每一個題目，最好能說：「以上是我的回答，謝謝。」或「謝謝老師的提問。」、「謝謝。」讓考官知道你已結束本題回答。

十二、面試結束時不要急著往外衝或沮喪的離開，可向考官說「謝謝」或「再見」之類的話來表現基本禮儀。

十三、面試前做最充分的準備、預習，過程中輕鬆自信而謹慎的回答問題，表現出對就讀該科的決心定力，讓考官對你留下深刻的印象，你將有最成功圓滿的面試。

▣面試應對小撇步

一、回答時誠實以對——知之為知之，不知為不知

- (一) 沒有對與錯的問題：如自我介紹、對於時事、風土人情的看法，要儘量發揮，可別緊張到說——我不會！
- (二) 有把握的問題：儘量回答，並主動延伸話題至自己有準備的主題；但若看教授已面露不耐，就見機行事。
- (三) 不清楚題目意思：可再向口試老師確認。例如：「老師您的意思是這樣嗎？」、「抱歉，可以麻煩老師再說一次嗎？」，對於不確定答案，但可以推理或組織歸納之問題，建議可以發揮並組織自己的看法加以發言。
- (四) 真的不會的問題：可以說「對於這個問題我不太了解，回去後我會再找相關的資料研究或請教老師」，這是表達對此題有興趣深入了解的態度。

二、回答問題要具層次分明，儘量表現自己的優點，並舉出具體事實，如：以前的作品、報告、照片，以支持自己所言並非誇大。

三、觀察口試老師的反應，若發現對方不明白自己說的話，應再補充說明。

四、不要與口試老師發生非理性的競爭，例如：萬一自己受到批評或挑缺點，不要生氣，有時對方是想測試你的修養和反應，你的抗壓能耐便是對方想看到的EQ功力。

小提醒：

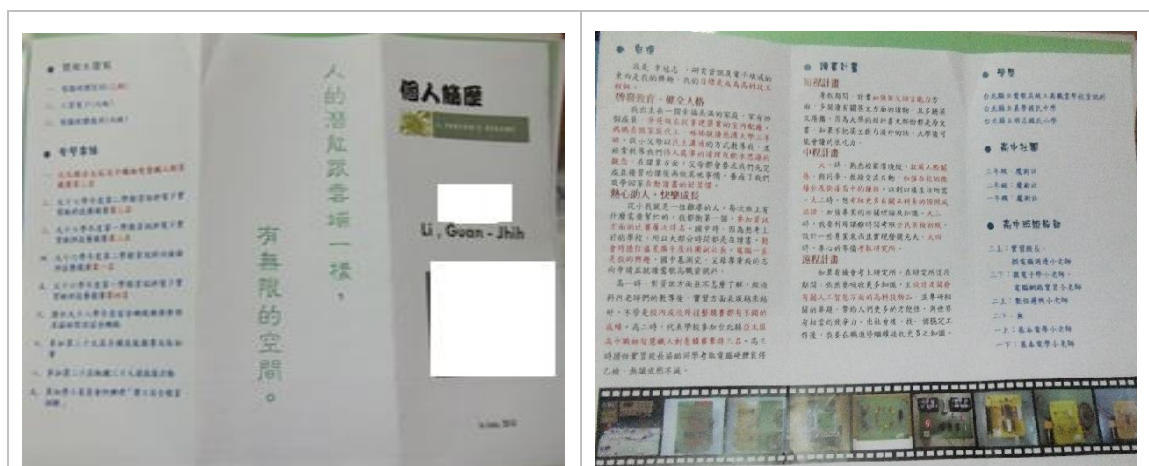
1. 言談內容可表現一個人的修養及內涵應言之有物，勿涉及人身攻擊及不當批評，對自己不會回答的問題勿假裝知道打高空，宜表現誠實中肯。
2. 面試老師大多很親切，請放鬆心情應答。

回強力推薦一個人創意摺頁或備審資料精選小冊

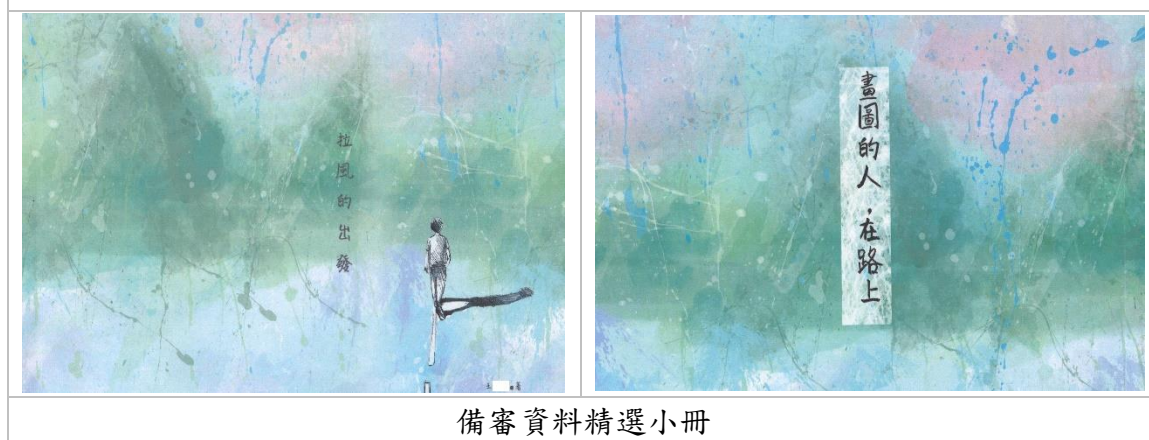
這是你整本備審資料的精華，主要於面試時使用。因面試的教授不一定是評閱你所上傳備審資料的委員，如何讓教授在最短時間內對你有最充分又有印象的瞭解，透過這份自我推薦的個人創意摺頁 DM 就是一個能夠自我推銷的方法。

- 一、面試時發給評審一人一份(準備 3~5 份)。
- 二、常見「四面」或「六面」折頁形式，視個人資料多寡而定。
- 三、照片或作品為主，文字為輔。
- 四、呈現備審資料的重點項目，但以簡短文字、標題方式呈現重要資料。(最重要的文字可用粗體或顏色區分)
- 五、建議可留一面寫上「自我推薦」的文字。(思考方向：與我競爭的同學都很優秀，那麼評審為何要錄取我呢？我有哪些更為突出的特質、能力、或表現呢？)

範例：



六面折頁形式



備審資料精選小冊

考試暨招生重要資訊網站

網站名稱	網址	服務內容
四技二專		
技專校院招生策進總會	https://www.techadmi.edu.tw/	◎技專院校所有招生資訊(包括四技二專獨立招生與其他入學管道) ◎升學進路流程完全攻略
技專校院入學測驗中心	https://www.tcte.edu.tw/page_new.php	技專校院入學測驗各類科範圍、測驗消息、歷年題目、測驗統計資料
技訊網 2021	https://techexpo.moe.edu.tw/search/	◎招生校系報考資格、校系課程、畢業後發展與進路、校系評鑑、選填志願相關統計資料 ◎所有技專院校升學管道的招生相關訊息，包括四技進修部二專夜間部獨立招生與其他入學管道單獨招生(如運動績優學生、身心障礙學生、原住民)，及雙軌訓練旗艦計畫、產學攜手合作計畫專班、二專進修學校等
技專校院四年制及二專聯合甄選委員會	https://www.jctv.ntut.edu.tw/enter42/apply/	技優甄審入學、甄選入學招生相關資訊
技專校院四年制及二專日間部聯合登記分發委員會	https://www.jctv.ntut.edu.tw/union42/	日間部聯合登記分發招生相關資訊
大學		
大學招生委員會聯合會	http://www.jbcrc.edu.tw/	大學招生相關資訊
大學入學考試中心	http://www.ceec.edu.tw/	大學入學考試相關事宜、歷年題目、統計資料
漫步在大學	http://1058763.wit.com.tw/	大學校系簡介查詢、入學管道查詢
體育班學生		
運動成績優良學生升學輔導網路作業	https://bit.ly/2FpX0ZL	各大專校院體育單獨招生、運動成績優良學生甄審甄試資訊
身心障礙學生		
教育部特殊教育通	http://www.set.edu.tw/	身障生升學管道、招生訊息
身心障礙學生升學大專校院甄試委員會	https://enable.ncu.edu.tw/index.asp	招生相關資訊
軍校		
國防部國軍人才招募中心	https://rdrc.mnd.gov.tw/	各類軍校招生消息
鶯歌工商		
教務處高三升學專區	https://bit.ly/2ETBIIH	1.各考試及升學管道簡章 2.升學時程表 3.各升學甄試網站
輔導室升學及生涯網路資源	https://bit.ly/2TL6I0L	提供大學、四技二專、軍警校、落點分析等升學輔導及生涯網路資源連結

回近年大專校院校名變更一欄表

位置	現在校名	舊校名
台北市	國立台北商業大學 (103.8.1 起)	國立台北商業技術學院
	馬偕學校財團法人馬偕醫護管理專科學校(104.3.9 起)	馬偕醫護管理專科學校
	康寧學校財團法人康寧大學(104.10.12 起)	由康寧大學與康寧醫護暨管理專科學校合併
	國立陽明交通大學(110.2.1 起)	國立陽明大學
宜蘭縣	蘭陽技術學院(110 起停招)	
新北市	華夏科技大學(103.8.1 起)	華夏技術學院
	致理科技大學(104.10.12 起)	致理技術學院
	台北海洋科技大學(106.8.1 起)	台北海洋技術學院
	宏國德霖科技大學(106.8.1 起)	德霖技術學院
基隆市	崇右影藝科技大學(106.8.1 起)	崇右技術學院
桃園縣	健行科技大學	清雲科技大學
	南亞技術學院(105.8)	桃園創新技術學院
	國立體育大學	國立體育學院
新竹市	元培醫事科技大學(103.8.1 起)	元培科技大學
	國立清華大學(105.11.1 起)	與國立新竹教育大學合併為「國立清華大學」
	國立陽明交通大學	國立交通大學
新竹縣	敏實科技大學(109.08.01 起)	大華科技大學
苗栗縣	育達科技大學	育達商業科技大學
	亞太創意技術學院(107 起停招)	親民技術學院
台中市	國立台中科技大學	由國立台中技術學院及國立台中護理專科學校合併
	國立台灣體育運動大學	國立台灣體育學院
嘉義縣	稻江科技暨管理學院(109 停招)	
台南市	台南應用科技大學	台南科技大學
	嘉南藥理大學(103.2.1 起)	嘉南藥理科技大學
	南榮科技大學(108 停招)	南榮技術學院
	台灣首府大學	致遠管理學院
	康寧大學(台南校區 109 停招)	立德大學
高雄市	文藻外語大學	文藻外語學院
	東方設計大學(106.8.1 起)	東方設計學院
	國立高雄科技大學(107.2.1 起)	國立高雄第一科技大學、國立高雄海洋科技大學、 國立高雄應用科技大學
屏東縣	國立屏東大學 (103.8.1 起)	由國立屏東商業技術學院及國立屏東教育大學合併
花蓮縣	慈濟科技大學(104.10.12 起)	慈濟技術學院
金門縣	國立金門大學	國立金門技術學院

110 學年度四技二專甄選入學、日間部聯合登記分發

各類群招生名額一覽表

群(類)別	甄選入學		日間部聯合登記分發	
	招生名額		招生名額 (註1)	
	一般生	原住民生	一般生	原住民生 (外加)
02 動力機械群	1300	65	711	69
04 電機與電子群資電類	3786	186	1685	174
06 土木與建築群	1023	50	407	47
07 設計群	4377	180	1604	180
08 工程與管理類	56	3	49	1
09 商業與管理群	7936	391	3978	404
10 衛生與護理類	1240	74	534	75
12 家政群幼保類	1013	55	347	44
13 家政群生活應用類	1628	77	633	81
14 農業群	720	36	422	46
15 外語群英語類	1833	76	1035	78
16 外語群日語類	874	26	246	19
17 餐旅群	6384	267	2093	279
18 海事群	56	2	8	1
20 藝術群影視類	522	25	194	27

資料來源：整理自各招生委員會

註：

- 1.日間部聯合登記分發的最終招生名額可能會多於上表的人數，要視甄選入學放榜後的回流名額而定(意即若有考生放棄，則空缺會回流至日間部登記分發；各校系實際招生名額7/23起在四技二專日間部聯合登記分發委員會公告)。
- 2.統測報考「09商業與管理群」，甄選入學可選填「09商管群」及「21資管類」的志願，日間部聯合登記分發則只可選填「09商管群」。
- 3.此表僅顯示今年本校畢業生報考統測的群類別。

四技二專招生群類科系簡介

▣電機與電子群資電類

相關科系	科系簡介
電子、通訊、光電工程	<ul style="list-style-type: none"> ■ 電子、通訊與光電工程系之研究與教學之發展目標主要培養學生具有紮實之基礎理論與就業市場所需之專業實作技能。透過「學理與實務整合」的教學方式與「整合性研究、設計及實作」的教育訓練，期使培訓之畢業生能成為符合國內電子、資訊、與通訊光電等相關產業之人才需求。 ■ 就業：目前竹科、南科、台南科工、路竹園區、永康工業區等工商產業群，皆需電子相關之人才。廠商分佈，除了「兩兆」--半導體產業及影像顯示產業兩項產業外，亦含「雙星」產業--數位內容及生物技術產業兩項產業。 ■ 升學進修：畢業生可報考國內外電子、資訊、電機、光電、通訊、醫工與材料工程等研究所。鄰近的科學工業園區可提供下列各種就業機會：IC 設計、IC 佈局、半導體製程、自動化控制生產、光電顯示器研發與製程、通訊儀器維護與設計、奈米陶瓷材料開發、光電感測、以及生醫保健儀器研發工程師。
資訊工程	<ul style="list-style-type: none"> ■ 資訊工程類主要在培養學生程式設計的能力，程式設計乃是資訊應用創新的基礎，各式各樣的資訊工程如行動通訊設備開發、數位生活設備開發、軟體開發、線上遊戲開發、網路應用、網路通訊技術以及網路工程技術等皆需要程式規劃的專業人才來參與，各系皆有一系列課程由簡入深，配合各系教學目標，培養學生在各專業領域的應用程式設計能力，學生可充分習得最新之資訊工程專精理論及實務技術，以跟上激烈的世界性競爭趨勢。 ■ 在升學進修方面學生畢業之後，各大學皆設有相關的資訊工程研究所、資訊科技研究所，學生皆可報考，繼續進修碩博士的機會很多，由於資訊科技應用甚廣，甚至還跨足電子、電機、電通或資訊傳播等研究所，以培養跨領域的能力，厚植未來競爭力。 ■ 在就業方面學生畢業之後，將可從事手機設計與製造、網路服務之架站與維護、網路系統之建構與維護、軟體程式之設計與撰寫、數位生活家電設計與製造、及電腦周邊設備工程相關的工作；亦可參加高考之資訊類或資訊工程類之考試，爭取擔任各公務機關的資訊人員的機會；更有創意的學生則可自組合作團隊開辦各種網路服務，如 Google、YouTube、Wikipedia 皆是目前眾所周知的資訊科技公司，或設計各種數位生活用品，如配合 iPod 使用的跑步機或各種家電等，就業管道豐富多元。

▣設計群

相關科系	科系簡介
工業設計、產品設計	<ul style="list-style-type: none"> ■ 工業設計系科主要在培養學生具備設計高品質與符合人性需求產品的專業技術。為因應社會與時代之需，特別強調理論與實務的結合，除藉由各專業科目學習管道提供學生寬廣的專業知識外，更配合設計實習以奠定學生在實務上所需具備的能力。因此，核心課程之設計以融合科技、人文與管理三合一的理念，其最終目標在培育具有產品計畫、開發與設計整合能力，又能洞悉社會與時代要求之高級專業人才。 ■ 在課程規劃方面，積極面對資訊時代對工業設計所帶來的衝擊，針對電腦在設計、製造、網路等應用，強化學生在電腦輔助設計製造之能力。注重人性化設計理念的培養，進行介面之研究，探討認知心理與生理特性等人因工程於設計過程上的方法與應用，以設計更符合人性需求及提升顧客滿意度之優質商品。

<p>視覺傳達設計</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 視覺傳達設計類主要在訓練及培養學生有關訊息傳達與視覺設計的能力，以養成相關領域優質從業人才為宗旨。視覺傳達設計類科教學內容，以傳授學生相關專業技能與背景知識為主，本位專精與通識博學並行同重，在過程中兼顧學生個體發展與社會需求，完成符合多元開放社會人力需求之教育目標。視覺傳達設計學習的範疇，因應時代的變遷，日趨廣泛豐富，其中文化的、歷史的、科技的、媒體的、美學的、社會的、心理的、經濟的、行銷的、管理的、生活的課題都被收納於課程裡，跨領域的認知與整合，結合全球化與區域化的異同，涵養學生國際認知宏觀思維及原創能力。經由課程的規劃與設計期使學生養就終身學習與永續發展的認知，在相關領域無論就業或後續進修都能更上層樓，成為社會的中堅人口。 ■ 由於養成教育的廣度與深度兼顧，學生可以從事之工作類別甚多，例如印刷設計、廣告設計、包裝設計、編輯設計、形象設計、角色設計、造形設計、影像設計、網頁設計、動畫設計、影音設計、媒體設計、活動設計、展場設計、時尚設計、品牌設計，擔任公司之團隊設計成員，或自營工作室的獨立設計師，亦可從事教學、研究之工作。
<p>建築、景觀、室內設計</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 建築與室內設計類系科主要訓練學生操作建築設計及室內設計中綜合性理論兼實務之設計能力，從室外配置動線、都市設計、社區規劃、基地與敷地設計計劃到建築結構、設備、環境物理，再到室內之建材、設計理論、構件、燈光、環控、傢俱佈置，色彩與舞台展示，空間展示與文化資產再利用等...均是學生必備的能力。 ■ 學生畢業後可進入國內外建築或室內設計研究所深造，由於在大學部已有完整之建築與室內設計領域紮實之訓練及對於空間之觀察、分析能力與創新之素養，可往景觀、都市計畫、創意生活設計、活動設計、消防、舞台展演、展示等實務界與研究界發展，亦可自行創業及考證照如建築師、室內設計師、消防技師及不動產方面之證照，亦可成立工作室、事務所及透過相關政府部門之考試，進入公部門工作。
<p>多媒體、動畫、遊戲軟體設計</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 多媒體、動畫、遊戲軟體設計類系科強調娛樂科技、創意、企劃、美術、程式設計的專業精神和學術訓練，以培養多媒體娛樂與數位內容產業人才。 ■ 學習領域包括多媒體設計、動畫製作、線上遊戲、互動式多媒體、3D 電腦動畫、虛擬實境、資訊技術、影像與音效處理、色彩影像科技、數位內容、網路服務、數位影視設計。 ■ 就業出路發展主要包含以下三大類： <ol style="list-style-type: none"> 1. 數位動畫方面：2D、3D 動畫影片、音樂錄影帶動畫、DV 影片、網路電影、角色造形等相關產業之設計指導與企劃。 2. 數位媒體方面：電玩設計、多媒體電子書、媒體視覺形象、活動企劃與文宣、影片製作與編導、影音產品等設計指導與企劃。 3. 網站網頁設計：網頁設計、網路經營、網路廣告、介面設計以及網路遊戲等相關網路視覺設計指導與企劃。
<p>影視製作、傳播藝術</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 資訊傳播類系科旨在培育數位內容創作與網路傳播之整合性專業人才為宗旨，培育具備資訊涵養、傳播技能與設計眼光的學子，掌握新世代的數位變化，整合大媒體匯流的趨勢。教學目標為培育傳播設計界的科技尖兵，以因應數位傳播趨勢及設計服務產業轉型之人才需求，以及培育資訊電信界的媒體設計高手，以配合資訊、傳播、設計異業整合的時代趨勢。資訊傳播類課程著重於數位媒體的設計與製作、網路傳播的企劃與應用，以及利用感知科技與人工智慧於互動科技的應用，具有強調美學素養、科技應用，及人文關懷的特色。 ■ 在升學進修方面，資訊傳播類畢業學生可以報考各大專院校設計類、大眾傳播類、資訊科技類、與人文藝術類等相關研究所。在職場就業方面，管道大致包括傳播、教育、新聞與多媒體設計相關範疇，主要類別有廣播與電視製作、電影創作、平面設計、電腦動畫、2D 與 3D 動畫、多媒體設計與編輯製作、數位影視製作、資訊網路服務、以及其他資訊或傳播相關工作等方向。
<p>其他</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 創意生活設計、劇場藝術、珠寶技術

商管群

相關科系	科系簡介
國際貿易、國際企業	<ul style="list-style-type: none"> ■ 因應國際化發展趨勢，台灣企業的經營模式，必須尋求最佳資源及最佳市場之配置。且隨著科技技術的日新月異，時間、空間的距離逐漸拉近，管理的經濟規模亦被擴大，企業國際化已成為任何企業必須走的路，國際貿易的頻繁度將超過已往，國際企業國際貿易人才的需求也成為企業人力資源的要項。 ■ 國際企業、國際貿易類科是在培養國際貿易與企業管理相關人才，課程內容除商業類之基礎課程外，亦重視外國語文能力之訓練，國際觀及國際視野之培養，以培育國際行銷、國際人力資源管理、國際商務營運、國際貿易實務之能力為主要核心課程。 ■ 在畢業進路方面，畢業生可選擇國內外各大學之國企、國貿等商管類之研究所，亦可直接投入職場，從事國際行銷、國際人力資源管理、國際貿易等相關工作，並可選擇海外地區為就業職場，不論進修或就業出路皆非常寬廣。
行銷、物流	<ul style="list-style-type: none"> ■ 行銷、物流類系科之教學目標在於訓練及培養學生具備理論基礎與實務知識之行銷、物流相關能力，以滿足社會對於行銷與物流事業管理專業人才之需求，並以學生畢業後能立即就業為教學目標。面對全球化時代，行銷與流通產業在國內外服務業扮演重要角色，行銷與物流產業之專業人才需求日益殷切。藉由強化行銷、物流類同學在溝通、協調、表達、人際關係等能力上的訓練，學生畢業後有其相對優勢，可從事行銷、企劃、公關、電子商務、廣告、創意設計等多種相關工作。 ■ 在升學進修方面，行銷、物流類學生畢業後之升學進修管道，有各大學與行銷、物流相關研究所，學生可前往國內外各大學企管、行銷與流通管理、運輸管理、管理科學、經營管理、工業工程與管理等相關研究所繼續深造等。 ■ 就業發展部分，可自行創業或是從事以下相關行業，包括管理部門經理人員、行銷部門經理人員、售貨部門經理人員、經營管理顧問師、行銷傳播人員、廣告公關企劃師、物流工程師、物流管理師、行銷企劃主管、市場調查分析人員、門市管理主管、存貨管理人員等職務。
企業管理	<ul style="list-style-type: none"> ■ 在商業管理類科中，以企業管理涵蓋學習的專業層面最為廣泛，企業管理的主要教學內容在於傳授學生通曉企業經營管理上應具備的生產作業、財務規劃、行銷管理、人力資源、資訊管控、策略運用、科技發展與專案整合管理等專業知識。 ■ 企業管理系學生畢業後，不論升學或就業管道皆相當廣泛。在升學進修方面，可持續進修各大學之行銷管理、人力資源發展、財務金融、資訊或科技管理等或其他相關管理領域研究所。在工作發展方面，企業管理系科強調基本理論與實務應用，搭配產業應用的專業學程及實務專題課程設計，緊密結合地區產業發展脈絡，推動產學和建教合作的學習環境，積極培養企業所需要的基層管理實務技能並鼓勵學生邁向專業學術應用領域發展，使畢業生成為具有專業管理知識與實務經營能力的產業中堅。
商業自動化	<ul style="list-style-type: none"> ■ 配合現代化知識經濟發展與商務科技變遷之需求，教授電子商務、顧客關係管理、企資源規劃、電子化企業與科技產業經營之專業知識與技能，以培養e化商務環境的企業電子化系統與電子商務系統規劃、評估與建置之專業人才。 ■ 為達此教育目標，除了強化科技專業能力與領導管理能力的訓練外，另外特別加強專題製作與產學合作、創新管理的專業知識、使學生能擁有大量高速流通資訊之分析研判能力與管理決策技巧。 ■ 就業進路部分，本類系科培育之人才也是業界目前最為需要者，畢業生可以參與企業電子化與辦公室自動化、運籌管理及資訊科技應用等工作。

財務金融、保險	<ul style="list-style-type: none"> ■ 財務金融、保險在國際化的風潮下，金融機構型態由原來的銀行、證券和保險等分業式型態，轉型整合成為跨國的金融控股公司。財務金融、保險管理的人才隨著時代潮流的演進，逐漸發展成除須具備基本金融知識的能力外，更須整合多元化的金融專業與相關風險控制能力。為培養本類學生成為全方位的管理人才，相關課程特別加強各專業領域之間的整合，包括：企業財務領域、證券投資分析領域、金融機構及市場領域、保險領域、不動產領域、財務工程領域、經濟數理領域。除財金專業課程之需要外，面對未來全球化競爭的時代，更加強提昇外語能力之課程以因應企業國際化之趨勢要求與實務界之合作。而在實務經驗方面，規劃與各大企業及銀行辦理建教合作，以增加學生之實習機會及專業經驗。 ■ 在升學進修方面，財務金融、保險類學生畢業後之升學進修管道，除了財金研究所之外，亦有畢業生進入經濟、商學、資管等各研究所。 ■ 而其就業發展部分，財務金融、保險類畢業生的出路以銀行、保險、證券、不動產、及企業財務管理為主。此外證券投資業中的經紀商、承銷商、自營商、共同基金的操作與管理證券分析師、投資顧問及證券金融公司等均有充分發展的空間。另外在保險公司中有兩種工作特別適合財務金融、保險類畢業的人才，一是投資部門主管，一是精算師。保險公司擁有龐大的資金，並且需要許多投資的人才，有興趣未來從事投資工作的同學可以朝這一個就業市場發展。此外，銀行業中舉凡投資銀行業務、商業銀行業務、外匯交易業務等均是財務金融、保險類畢業生伸展的大舞台。至於政府機構中，如中央銀行及財政部下的各級單位，都是財務金融、保險類學生良好出路之一。
財政稅務	<ul style="list-style-type: none"> ■ 財政稅務系科之教育目標在於培育理論與實務兼具之中高級財政與稅務行政人力資源，以提供政府相關機構及民間企業所需，課程規劃結合經濟、財政、租稅、會計、財金及法律等相關社會科學，教學內容兼具理論性與實務性，極具升學與就業之發展潛力。教學方法除針對公共經濟等理論發展趨勢，及我國財政制度與政策問題之探討外，並著重實務專題研究能力之訓練，藉以培養學生深厚理論基礎與獨立研究之能力。 ■ 就學期間除專業課程之修習外，亦積極訓練學生考取各項專業證照，以提升進入職場之競爭力。畢業生之升學途徑，可報考國內外財政、經濟、會計、財金、及企管等研究所碩士班。就業途徑方面，可參加財稅行政、經濟行政、會計審計及一般行政等各類國家公務人員第三級考試，以進入政府部門任職，或至民間企業從事稅務規劃、稽核、會計等相關工作。
會計	<ul style="list-style-type: none"> ■ 會計系科係培育具備會計相關專業知識，理論和實務兼備，並具國際觀，及溝通表達能力之全方位會計專業人才。為配合產業升級與發展所需的會計相關人才，課程安排著重會計專業知識與技能、財經管理知識與技能、運用電腦科技工具之技術與能力。 ■ 在升學進修方面，會計系科畢業生可申請或報考國內外各會計、財務金融、商學、管理等相關領域研究所碩士班；而其就業發展部分，在企業、金融機構、政府或非營利機構，擔任會計、財務及審計工作，亦可以成為稅務、電腦審計和控制、管理資訊系統、電子商務和金融商品專業人員。另藉由專業認證考試，取得會計師、內部稽核師、管理會計師、高普考之會計審計人員、財務分析師、証券分析師、資訊專業人員等專業證照，可以增加就業競爭力。
資訊管理	<ul style="list-style-type: none"> ■ 資訊管理類主要是訓練及培養學生企業e化相關實務能力，以培育專業之軟體設計師、資料庫管理師、電子商務管理師、網路管理師、系統分析師、ERP 規劃師等資訊管理相關之專業人才供社會所需。資訊管理系科主要教學內容分為資訊技術及企業管理兩方面，學生一方面需要了解各種先進的資訊技術，另一方面學習企業經營管理的各種流程及知識，如此方能解決企業e化過程中的各種問題，提高企業的競爭力。 ■ 在升學進修方面，資訊管理類的學生畢業後之升學進修管道，有各大學資訊相關研究所，如資訊管理、資訊工程、資訊科技應用、資訊科學、生物資訊、數位學習、知識管理、會計資訊、電子商務、醫療資訊、資訊網路、科技管理、資訊教育、網路通訊、電腦通訊、數位媒體設計等研究所；另外也可以往企業管理相關研究所進修，如：企業經營管理、行銷與流通、財務金融研究所等。 ■ 就業上畢業生除進入企業相關部門工作之外，也可自行創業成立個人工作室，例如網站設計個人工作室、程式設計個人工作室等。

人力資源	<ul style="list-style-type: none"> ■ 人力資源類係訓練及培養學生人力資源管理之相關實務能力，以培育專業之人力資源管理師、規劃師及人力資源諮詢顧問人才以供企業及產業之所需。人力資源類系科主要教學內容在於傳授學生人力資源的相關知識性、專業性、科學性與規劃性的知識與技能，以培養具備理論與實務技術之全方位的專業管理與規劃人才，並提供企業在面對國際化、科技變化、環境變遷、組織重整與併購壓力等多元化專業領域的相關人員規劃，進一步儲備人力規劃與調整之高級進階管理人才，培訓溝通協調與衝突化解能力。 ■ 在升學進修方面，人力資源類學生畢業後之升學進修管道，可投考各大學人力資源相關管理類研究所，如人力資源管理、國際人力資源管理、國際企業管理、經營管理、企業經營、非營利事業管理等研究所。 ■ 而其就業發展部分，全國現有之國際性或大型相關企業及產業，每年皆提供本類畢業生多樣化之就業機會，可擔任人力資源管理師、人力資源規劃師、人力資源講師、人力資源訓練師、人力資源管理部主管、人力資源部經理、及人力資源管理員等職務。此外，亦可至各類人力網、人力資源管理公司或人力銀行等，擔任人資管理指導及人力仲介等職務。畢業生也可自行創業成立人力網、人力資源諮詢顧問或人力仲介服務公司等。
不動產經營	<ul style="list-style-type: none"> ■ 不動產經營是藉著企業經營活動而完成一種跨時的生產性活動(the activity of creating)、管理與空間的交易。為因應社會不動產業發展和國家土地資源管理利用之需要，不動產經營之教學目標在培養不動產業及政府都市與土地相關部門之專業人才。不動產經營以法制與政策、市場與投資、空間規劃與資訊三群多元選修學程培養學生專業競爭能力與宏觀視野，以學有專精之專業教師投入教學，運用網路教學、開發規劃實習、專題製作等課程設計協助學生深入學習、融會貫通，輔導學生取得不動產估價師、地政士、不動產經紀人、不動產業務員等國家級專門職業證照，和具備政府部門公務人員考試之專業能力，並透過就業學程、產業與公部門實習課程輔導就業，與就業市場接軌。 ■ 在升學進修方面，不動產經營類學生畢業後之升學進修管道，有各大學與不動產經營相關研究所，如城鄉與建築、地政、都市計劃、公共事務、土地管理與開發、都市發展與建築設計學、地區發展與管理等研究所。 ■ 而其就業發展部分，不動產經營類系科學生畢業後的出路非常寬廣，除一般公司行號外，與不動產所學較為相關的行業，在公家機關包括有地政單位、各級政府相關單位的財產管理單位、交通部高鐵局、觀光局、國家公園管理處、各級學校事務組...等；在私人機構部份則有房屋仲介、建設公司、建築經理公司、代書、不動產經紀人、估價、代銷廣告、銀行、土地開發等。
航運管理	<ul style="list-style-type: none"> ■ 台灣地區屬海島經濟海洋國家，且位於國際重要航線上，而航運是國家經濟賴以維繫與生存的命脈，因此對於台灣地區而言，航運業屬於持續發展之產業。航運業為跨國型的產業，經營者面對國際的激烈競爭，需要具備國際觀視野的員工與人才。因此，航運管理課程將配合國家航運發展與業界需求，為國家航運管理培育與訓練具國際觀與競爭力之人才。 ■ 航運管理類之課程內容包括各種航運管理專業課程，除英文訓練課程外，舉凡航運經營管理、港埠經營與管理、國際物流、全球運籌、經營策略、國際行銷、航業經濟、海商法律等多元化專業領域的應用，都將依循上述業界需求與國家發展方向進行，以儲備高級進階之管理人才與經營能力。 ■ 在升學進修方面，航運管理類別學生畢業後之升學進修管道寬廣，可報各校之航運管理研究所、交通管理研究所、運輸管理研究所或依自己的興趣報考商管類的研究所繼續深造。而就業方向，航運管理類的出路亦屬多元化，例如：航運公司、海運承攬運送業、船務代理業、港務局、海關、貨櫃租賃業、物流業、航空公司、空運貨物承攬業等與航運有關的行業，而且這也是上述課程規劃下學生在就業上競爭的利基所在。又因為該類別亦屬於管理學系，故與商業有關的行業也適合學生發展，包括：金融、貿易、會計、資訊管理等。

▣外語群英語類

相關科系	科系簡介
英語(應用外語)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 應用外語系科教學目標在於培育外語專精人才，落實情境教學，透過聽、說、讀、寫之基本語言能力與運用能力的訓練，使之具備全方位溝通能力。此外並提供專業選修課程及數位化學習，包括文學與文化、口筆譯、經貿、觀光傳播以及外語教學等，配合國內外經貿、觀光、傳播、口譯與教學等各方面的社會需求，成為兼具專業語言能力、專業知識、人文涵養與國際視野之優秀人才。 ■ 在升學進修方面，語文類學生畢業後之升學進修管道，有英美文學、語言學、翻譯、社會文化、MBA、大眾傳播、區域研究及國際研究等相關研究所等；而其就業發展部分，具備專業的知識和語言能力，語文類學生畢業後可擔任外語教師、口筆譯、編譯、商務談判、大眾傳播、企業管理、文化產業機構（博物館、美術館、國史館等）之解說員、秘書、航空業及旅遊業等各方面領域之人才。

▣外語群日語類

相關科系	科系簡介
日語	<ul style="list-style-type: none"> ■ 培育日語說、聽、讀、寫的基本能力，並隨著國家經濟發展目標的多元化，學習專業技能與知識。各校依其教學資源與特色目標，以語文為基礎，結合各種學程或模組，擴大產學合作及建教合作，與企業接軌，以成為工商企業界所需之日語經貿、商務、觀光、口筆譯人才。並與國外大學進行交流，提供研習日語機會、體驗日本文化，拓展海外留學及實習的課程，提昇國際視野，以培養具國際觀、競爭力與創造力之日語專業人員。 ■ 畢業後的升學可選擇國內相關的研究所或出國深造。在就業方面，可擔任政府各駐外單位、國貿局、外貿協會、國內外銀行外匯部門、貿易公司、保險公司、報社、廣播電台、電視台、電腦網路公司等機構之各項與日語相關工作。也可依興趣與專長，從事相關行業，例如：翻譯人員（包含日劇、日本電視節目、漫畫、書籍、小說、雜誌等）、日語教師、華語教師、談判溝通代表、公關人員、口譯員、出版社、秘書、旅遊觀光業、以及航空業從業人員。

▣餐旅類

相關科系	科系簡介
運動、健身	<ul style="list-style-type: none"> ■ 運動健身相關系科皆以國際化及專業化為教育目標，培養具有專業素養的「國際化的觀光、休閒、餐旅事業經營管理人才」為宗旨。課程規劃分為運動、健康、休閒三大領域，培育運動健康休閒策劃管理人才之培育搖籃，並加強產學合作與社區服務，與各地區之公私立運動、健身、休閒及觀光機構成立建教合作。 ■ 在升學進修方面，各大學已陸續設置運動休閒之相關研究所，管道暢通；就業發展方面，學生就業範圍，包括公私立運動場館、衛教復健機構、健身俱樂部、休閒遊憩中心等單位，擔任企劃、管理、教學、訓練、研發、推廣等工作人員。由於台灣地區環境優越，適合運動產業之發展，若能開發興建大型休閒設施與工程，規劃（北、中、南）綜合休閒運動園區，並協助國人體能的發展，達到高品質的休閒運動生活，故預估未來幾年將大量增加體健運動休運動管理及指導人才的需求。

<p>餐飲、廚藝</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 餐飲、廚藝系科課程包含餐飲管理、食品科學、烹調技藝等專業科目及其他輔助課程（含外語、電腦及人際溝通），讓學生由淺入深，循序漸進地學以致用，強調理論與實務結合。 ■ 本類課程設計不僅學習烹調技藝課程，同時輔以餐飲服務、點心製作、中式料理、西式料理、日本料理、及酒類研究等課程，以因應社會多元化之發展。同時亦加入餐旅人力資源管理、餐飲經營實務、餐飲連鎖店經營等課程，充分反應時代需求。此外，學校亦將安排學生分別有一學期至兩學期的校外實習課程，以期理論與實務能相輔相成，落實技職教育之標的。 ■ 在升學進修方面，餐飲廚藝類學生畢業後升學管道暢通，許多大學均設有餐飲相關之二技及研究所；就業發展方面，目前大多學校都有就地緣關係與知名飯店簽訂合作關係，可由實習機會進而轉為正式之職員，工作機會相當多；另也可依所學自行創業，例如美食店或餐飲店等，可將各中西式餐點課程所學發揮於工作上，一舉數得。
<p>觀光、休閒、旅遊</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 觀光、休閒、旅遊相關系科係以培養觀光旅館之中級幹部、培育旅行業及航空公司的管理人才為主為教學目標，開設課程如旅館管理、人事管理、行銷管理、財務管理、成本控制、會議管理、飲料管理、旅館人力資源管理等，均在協助學生了解旅館、餐廳經營的整體觀念。 ■ 另外輔助課程如旅運經營學、導遊與領隊實務、航空業務、旅客心理學、觀光地理等均在協助學生了解旅行社、航空公司管理之實況。同時為配合國人戶外休憩需求日增，培育國內休憩及觀光資源開發規劃及經營人才，有關科目計有：休憩學概論、觀光資源、休憩遊樂區管理、國家公園規劃與管理、自然生態保育學、文化景觀經營、休憩活動規劃與評估、休憩服務管理、休閒遊憩研究等。 ■ 在升學進修方面，各大學已陸續設置觀光旅館之相關研究所。學生亦可參與雙主修與輔修學制習得第二專長，或參加國內相關研究所考試及國外研究所進修；就業發展方面，學生習得涵蓋觀光旅遊及旅館經營等專業領域知識，可參加觀光行政高普考，領隊與導遊及餐旅相關證照考試，並可至觀光旅館業、觀光旅遊業、休閒遊憩業、餐飲業、公務機關、國際會議展覽產業、航空公司、旅行社、俱樂部等行業服務。
<p>旅館管理</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 旅館管理系科係配合國家整體服務與餐旅產業之蓬勃發展，培養熟稔專業顧客服務的第一線服務菁英，進而提升旅館管理及服務品質，突破目前國內旅館發展瓶頸，並培育具有國際觀且具專業知識、技能、服務道德、敬業樂群的旅館管理專業幹部人才。 ■ 課程規劃以強化學生對觀光旅館業的服務認知、強化外語分級教學制度的落實與績效、重視學生校外實習制度的執行與輔導、提升海外參訪國際化交流之實習效益及積極鼓勵與輔導同學取得專業證照；課程內容尚包含有飯店經營管理、客房務管理、客房務實習、旅館安全管理、旅館採購與內部控制、餐飲經營管理、飲料管理與實務、餐飲衛生管理、基礎與進階烹飪課、工作倫理、服務品質管理、財務分析、餐旅人力資源管理等課程，加強英、日語文教學訓練，培養學生之國際化能力。 ■ 在升學進修方面，各大學已陸續設置觀光旅館之相關研究所；就業發展方面，畢業後可經由實習或專業訓練管道至國際觀光旅館，如台北君悅、晶華、西華、華國、歐華、福華、遠東；桃園中信；新竹中信、國賓、福華、煙波；台中長榮桂冠、全國；高雄福華、漢來；花蓮遠雄、理想大地等知名飯店服務。
<p>航空服務</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 航空服務管理以培養航空客運第一線人力、地勤及航空貨運為目標。 ■ 課程規劃配合航空服務業發展，培養航空公司之服務、營業、訂位、票務人員、機場運務人員；機場地勤及貨運站倉儲人員；貨運承攬業客服及作業（OP）人員等。 ■ 在升學進修方面，各大學已陸續設置航空服務管理之相關研究所；就業發展方面，畢業學生可至航空產業(航空公司、貨運站、承攬業等)服務，如長榮、華航、遠東等航空公司，或就地勤服務、空廚、航空貨運、貨運承攬、空運倉儲、機場營運、旅行業、物流業、相關運輸事業及一般服務事業、DHL 等貨運產業。

▣其他群類別

群類別	相關科系及就業發展
化工群	<ul style="list-style-type: none"> ■ 相關科系包括，化學工程、材料科學與工程、分子科學與工程、生物科技、環境與安全衛生工程系等化工、材料、紡織、環境衛生等領域科系。 ■ 就業發展方面，可從事石油化學、塑膠、橡膠、染整、纖維、紡織、成衣、染料製造塗料、界面活性劑、化妝品、食品、冶金、製藥、肥料等各種產業，或如半導體領域、複合材料、奈米材料、生化科技、光電領域、電子材料、影像顯示、精密化工工程領域等高價值科技產業。也可自行創業，從事化工相關產品的製造與銷售。
工程與管理類	<ul style="list-style-type: none"> ■ 相關科系包括，工業管理、環境與安全衛生工程、環境工程與科學、營建工程、化工與材料工程、能源與材料科技系等。 ■ 就業發展方面，可進入電子業及高科技產業擔任生產管理師、品質管理師、物料管理師、工業工程師、程式設計師，或者擔任企業流程改善師、成本評估分析師、工程顧問等。
衛生與護理類	<ul style="list-style-type: none"> ■ 相關科系包括，護理、生物科技、運動保健、老人服務事業管理、生物技術與動物科學、藥學、物理治療、保健營養、職業安全衛生等。 ■ 就業發展方面，1.可在各大醫療機構、長期照顧機構、健檢中心、診所、各級學校等擔任護理師工作。2.可開設護理之家、坐月子中心、居家護理等機構。3.從事醫護研究工作，如研究助理、醫藥技術人員等。4.從事其他跨領域醫護健康事業服務，如醫美機構、藥廠、醫療用品公司、生物科技公司、保健食品公司、保險公司等。
家政群幼保類	<ul style="list-style-type: none"> ■ 相關科系包括，幼兒保育、嬰幼兒保育、兒童福利、兒童與家庭服務、社會工作、護理、老人照顧服務等科系。 ■ 就業發展方面，可擔任公私立幼兒園、社工單位、特殊學校、育幼院等機構工作人員。亦可開設幼兒園、托育中心，或從事幼兒音樂、教具與玩具、圖書等兒童相關事業。另可參加公務人員考試，擔任保育人員工作。
藝術群影視類	<ul style="list-style-type: none"> ■ 相關科系方面，藝術群各科各有專精，且多為現場實作或表演的技藝，大致包括影視(如傳播藝術、傳播設計、資訊傳播)、表演藝術、美術、音樂、舞蹈、戲劇、藝術與文化事業(如文創產業、文化資產維護)等相關科系。 ■ 就業發展方面，依專長各有發展，包括電影場務人員、電視台工作人員、劇場工作或管理人員、舞台設計人員、演員、歌手、攝影師、調音師、錄音師、剪接師、導演(播)、產品或美術設計人員、漫畫家、插畫師、動畫設計師、藝術工作者、舞蹈工作者、音樂工作者、經紀人等工作。

招生類群資料來源：技職博覽會網